



٢٥ نوفمبر ١٩٧٩

العدد
١٢٣٣

١٠ قروش

هدية العدد
السلم
والبهلولان
بلاستيك بالألوان

amirart 1969

أمير



للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨



ظريفة
وآخر شطارة
وأسرع من الظفر

ولا عالهم دولة

ولادع حبايب وتلي

سيناء أرض القمر .. وعليها
أت عبادة القمر ، فاسمها مطنق
ن الآلهة : سين ، آله القمر الذي
أن يعبدوه الصاميون قبل نزول
لديان السماوية الثلاثة وفالست
سها التواره : أرض سين ، آي
وع مصر ..

سيناء ، أرض الاساطير والحروب
الانبياء وتحكي اساطير الفراعنة ،
ن الملك لم يكن يضع التاج على
أسه ، الا بعد أن يطوف بأحشاء
ميناء ، ليؤكد سيادة مصر على
لأرض المقدسة ، ثم يتوج ملكا ..
يقولون في العريش : القام
بسوب أعظم نموذج في
أصبر ، وتحمل الآلام ، وهناك
فصل جراحه حتى تم له الشفاء ..
وفي أرض سيناء حارب وناضل
لرجالوروت رجالها نساء ٤٦ حربا
لها أربع حروب عاصرها أبائكم
.. وعن رجالها يتحدث المؤرخ
البريطاني « آرنورستانلي » قائلا :
أنهم ساءه الرمال ، ولو كانت
هذه الأرض تنبت رجلا لأصبح في
هذه المنطقة غابة من الرجال ..

وفي سيناء ، سار الرسول
والانبياء .. إبراهيم ويعقوب
ويوسف وموسى وعريم وظلها
عيسى عليه السلام ، في الجنوب
بنا موسى وقومه الرحلة ، عبروا
البحر وأقاموا في أرض التيه نحو
أربعين عاما .. وفي سيناء جبل
موسى وأرتفاعه ٢٢٤٤ قدما ،
وعليه تلقى رسالة ربه ورأى
من الجبل الذي أنهار أمام عينيه بعد
أن طلب أن يرى الله ، والشجرة
المقدسة التي راما تشتعل ولسم
تحترق .. وللجبل طريقان ، تصل
إلى قمته بعد ٣ ساعات فوق طريق
مدرج يتكون من ٣ آلاف درجة ..
وفي سيناء ، دير سانت كاترين
مجمع الأديان الثلاثة ، به ترقد
القديسة كاترين ، وبداخله مسجد
اقامه الفاطميون ..

والتاريخ يقول أن رهبان
الدير ، رفضوا استضافة
الملك « بلدوين » الصليبي لعنوانه
على أرض مصر المقدسة ..

ومن فوق هذه الأرض المقدسة
ينزل علم إسرائيل ويرتفع علم
مصر ليبرأف في سمائنا عاليا
ودائما .. كل حبي

عالمنا البني



صورة حلوة : مكر للسكرا

طعام السخى دواء ، وطعام البخيل داء ..
من أمثال العرب

ليل لبعض الحكماء : صف لنا البخيل
البخيل ، فقال : هو كالقوى الجبان ..

فالتوا في البخل



« أنمة صابون »



لفعل - فيه أنمة مفيش أنمة .. تجيبوا صابون
من تحت الأرض علشان تمشوني !!!



« في المتحف »



الحاب التربع - لا تواخذني يا ساديس ..
رجائي فحلت !!!

« ما يطلبه المستمعون »



بوبي - أحب أسمع أغنية أنا الراول لها ولها ولها ولها !!!

« Fool » يعني غبي ..



فول لبليله - ما عيش حد يقول لي يا فول -
أنا أفهم إنجليزى !!!

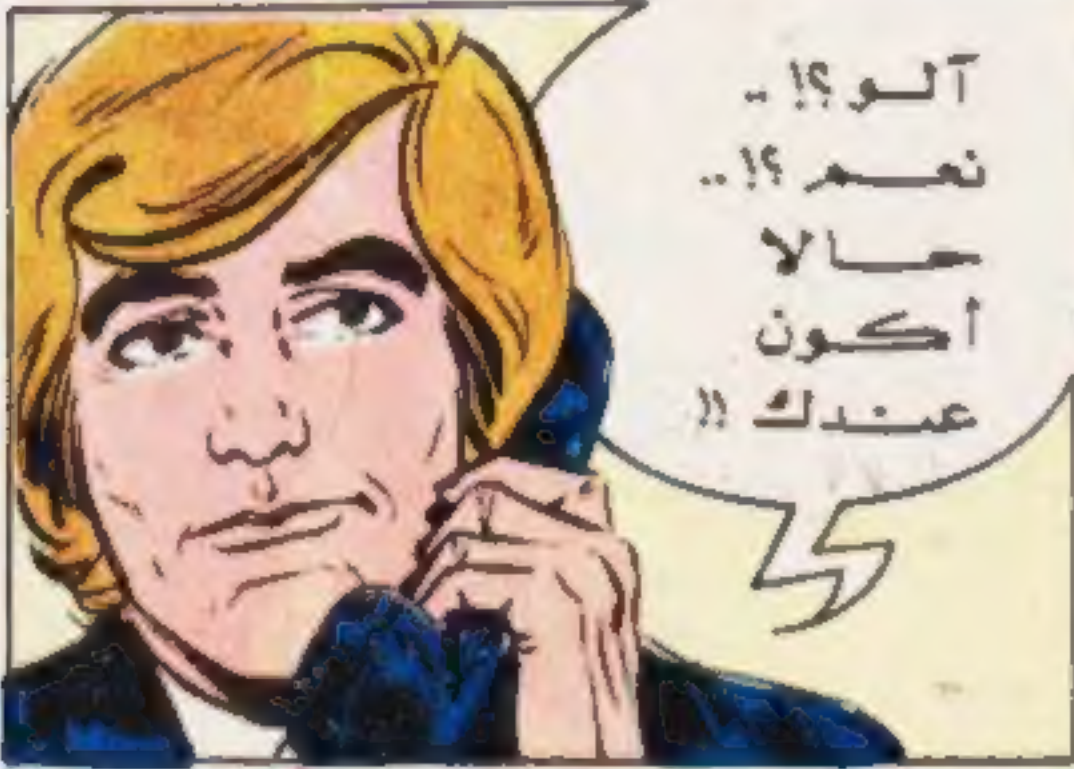


سائقه - لا يابيه ده مش نفوه .. ده طلب
بس كبير شوية !!!

أشرف الشريف يعرف من الجاني

الخرينة

سيناريو : أحمد حسين بحور مخرج رسوم : مشوف مستولى



آلو؟! ..
نعم؟! ..
حالا
أكون
عندك !!



يا كابتن .. حضرة الضابط صلاح
على التليفون !

حاضرا !



واضح إن الخزنة انفجحت
بمفتاح ، وما فيش أى
أثر لاستعمال العنف !



الحقنى يا بيه ..
تحويلشة العمر
كلها ضاعت !
بهدوء .. علشان
نعرف نلغاهم !

أهلا
يا كابتن !



بلاغ كاذب !! ..
ده معتمول
يا كابتن !!
طيب
ليه !!



يعنى تقصد أن البلاغ كاذب ،
أو يكون الجاني من داخل
القيلاد !!



كيف عرف أشرف الشريف أن "زهران" هو الجاني ؟ - تأمل الرسوم ثانياً، ربما عرقته أنت أيضاً، والعمل صفيحة (٢١)

البنات والحياة

مسألة شطارة

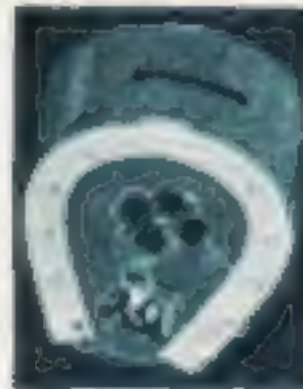
عزيزتي .. هل يحدث أحيانا أن تشتري البهاء ثم تكتشف أنك لست في حاجة اليها ؟ إذا كانت هذه هي عادتك تخلص منها بأن تضعي على مكتبك أو في غرفة نومك حصالة تضعين فيها ما يتوفر لديك من قروش كلما استجديتها وقت الحاجة .

وتعودي من الآن أن توازني بين دخلك ومصرفاتك وأن تقتصدي جزءا ولو صغيرا من هذا الدخل لأن هذا يساعدك عندما تواجهين المفاجآت والمصايلة يا صغيرتي مسألة شطارة وقوة إرادة في مواجهة المفريات هذه المدخرات تنمو مع الأيام وتمكنك من شراء هدية لصديقة في مناسبة ما لأن ماما لا تستطيع الاستجابة لكل مطالبك في كل الأوقات وهذا الادخار يشجعها للمساهمة منك في تحقيق رغباتك .



المبلح

طعمة لذيذ ومفيد وغني بالسكريات .. وكل ١٠٠ جرام تحتوي على ٧٥٪ سكريات ، و ٢٪ بروتينات ، و ١٨٠ وحدة من فيتامين ١ ، ٧٩ ملليجرام بوتاسيوم و ٦٥ ملليجرام كالسيوم ومثلها مغنسيوم ومثلها فسفور ، وكبريت وأربعة أضعافها كلور ، وأيضا غني بالحديد ..



● لا تقضي الظفرك أبدا ، أن هذه عادة قبيحة ، فاحذوا عن أنها تفسد شكل الظفرك .. ومن ناحية أخرى لا « تطرقعي » أصابعك أبدا وبالأذات أمام الآخرين .
● عندما تحركين يديك أثناء الحديث ، فإن ذلك يدل على عجزك عن أجادة التعبير بلسانك ، وحاولي عزيزتي مراقبة يديك وضعيهما بجانبك متماسكتين أثناء الحديث حتى تتخلصي من هذه العادة تماما .
● ارتدي دائما قلنزا أثناء قيامك بأعمال البيت ، وبخاصة أثناء تنظيف الخضر .

● ضعي « برطمان » به كريم مفضل على رف الحوض في المطبخ وفي الحمام ، حتى تتذكري دائما أن تدهني يديك من أن لآخر .

● الخليط الكون من مقادير متساوية من ماء الورد والجنسرين والليمون ، من أفضل المستحضرات التي تعمل على نعومة وبياض بشرة اليدين وتحضيره لا يكلفك الكثير .

الأيدي الناعمة

تعاريف

- الأوكازيون : فرصة لشراء شيء لا ضرورة له .
- كرم الضيافة : أن نقدم الطعام والشراب بسخاء مفرط إلى من لا يحتاجون اليهما .
- المخ : عضو نعتقد أنه الوحيد الذي نفكر به .
- الشخص الممل : ذلك الذي يتكلم عندما أرغب أنا في الكلام .
- الإعجاب : طريقة مهذبة لقولن بها أن انسانة أخرى تشبهك في بعض النواحي .



جها وأبو سنة

سباق الحمير

سيناريو حوار

عاطف فريج

رسم : ولاء الدين وهبي



مولاي سلطان المسلمين
قمر الزمان



إنهض يا مخرج
السلطنة



أمر مولاي



هل يا أمر مولاي أن أحكي له
أخبر مكنه ؟



لا.. تكلك مكرية يا مخرج ..
وعاوتك تفكر في حاجة جديدة
تدخل السرور على نفس قمر الزمان ؟



أمامك ساعة وبعد ها ترجع
في بيا أفكار جديدة ؟



وعاد الهمري

هيه .. جاهز يا مخرج السلطان



أنا فكرت وفكرت
يا مولاي .. وبعدين
وجدت فكرة !

تكلم لأن مزاج السلطان
شبه منحرف !



نعمل سباق للحمير .. يشاهده
مولاي قمر الزمان ..

سباق
حمير !!



عندك مانع
يا مولاي ؟



الفكرة طريفة
ومن يدري ربما
تسبب هرج أعظم
والسلطنة ..



سلام على العال دنا

نعمل إعلان عام والمنادي بلف البلاد
والحاضر يبلغ الغائب وكل من هنه حور
أو حماره يشترك في المسابق دد



هاها.. قمر الزمان موافق.. وهدية
مضى ألف دينار.. للفاسر دد



ألف دينار!!

...تشركوا فيه.. والفائز له كيسي فيه ألف دينار

دها فرصة العمر -
لازم أشترك بجوارق!

عاش الله جحشا
لا يسمع ولا يعرف



يا أهل المدينة.. فيه مسابق بالبحر بعد أسبوع في
الساحة الكبيرة.. بأمر مولانا السلطان.. مطلوب منكم

وفرع المنادي



أوه.. ورعا حمارنا الطريقة بكرمنا وتطوق
رقبتنا زى الزرافة.. إكرمها يا جسيج
ونشوف!



قال إيه يا جسيج



وفي بيت جحا

معته يا والدي آخر الأخبار.. السلطان قمر الزمان قال



وأنتار ذلك في بيتك أبو سنة

ونشترى كل الفول والشعير اللى في البلد تأكله
حبتهان ولكسب الجاييزة!



الفضاض يا طريقة.. فول وشعير وبرسيم وتكره
لك عندي سكر كثير زى الخصيل!!



إموتو شتر جحا بيشتري
فول أو شمير؟

أبدا

غريبة!
وعجيبه!



بقدر كده؟



خلاص يا طريفة أطلقني! وترطوني
تسكرو تجري زي الحصان!



أحاول امع سما يقول إيه! لكن لسيه!..

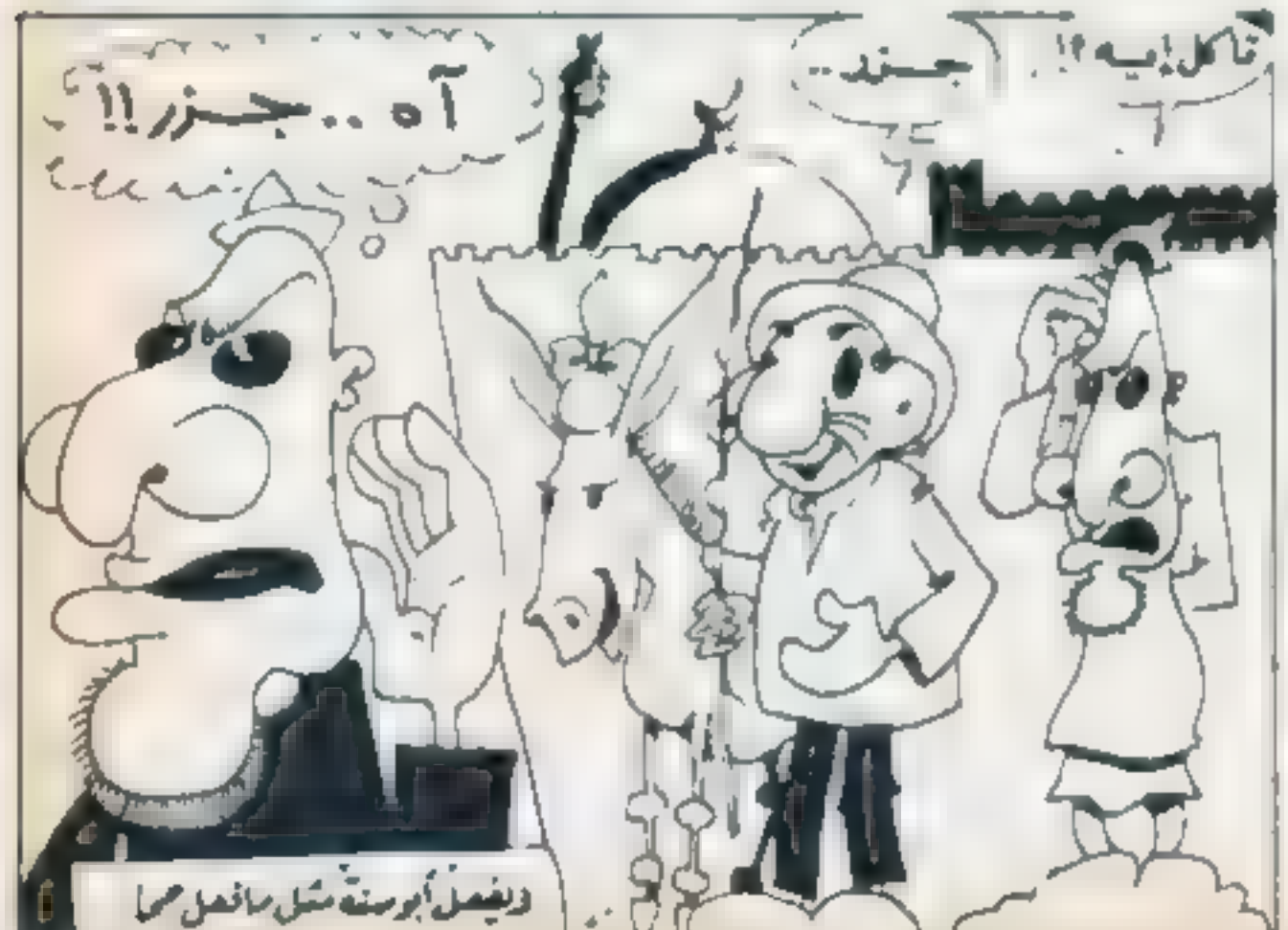
هس.. هس.. هس.. هس.. هس..



ماصك مشاق ليه؟ هر
جها رايح بصطاد صحت؟
برتري حطته إيه؟



وفه المرحوم المحمد بنجع الناس في الساعة الكبيرة..



فاكل إيه؟ جند...

آه... جزر!!



إيه العصا الطويلة دي يا جحا؟
مشاق طريفة تاكل...
وهي بتجري...

ويفعل أبو سنة مثل ما فعل صا



بأمر السلطان قمر الزمان
يبدأ السباق ..



فكرة مثل بطالة يا مخرج !
ورصاك عن يوضيتي
يا مولاي ..

يعيش السلطان قمر الزمان



يا ظريفة .. اجري وقيدي
لصخرة الريس ..



ويبدأ
السباق
وتطيق
الحديد



يا أصحاب الحور .. استعدوا ..
وحالا تسموا صغاريت -

الليدي
الحمر



وأب خلاص
أكلت لجرية
يا أبوسنة !

خلاص حقتك يا جحا !



وان كنت هازن الجزيرة تأكلها -
اجري وحقتك يا جحا !



مستكبة
يا حبهان !



لانك تسبي
ظريفة !

مش قاذرة -
علشان ضعيفة
وهزيلة

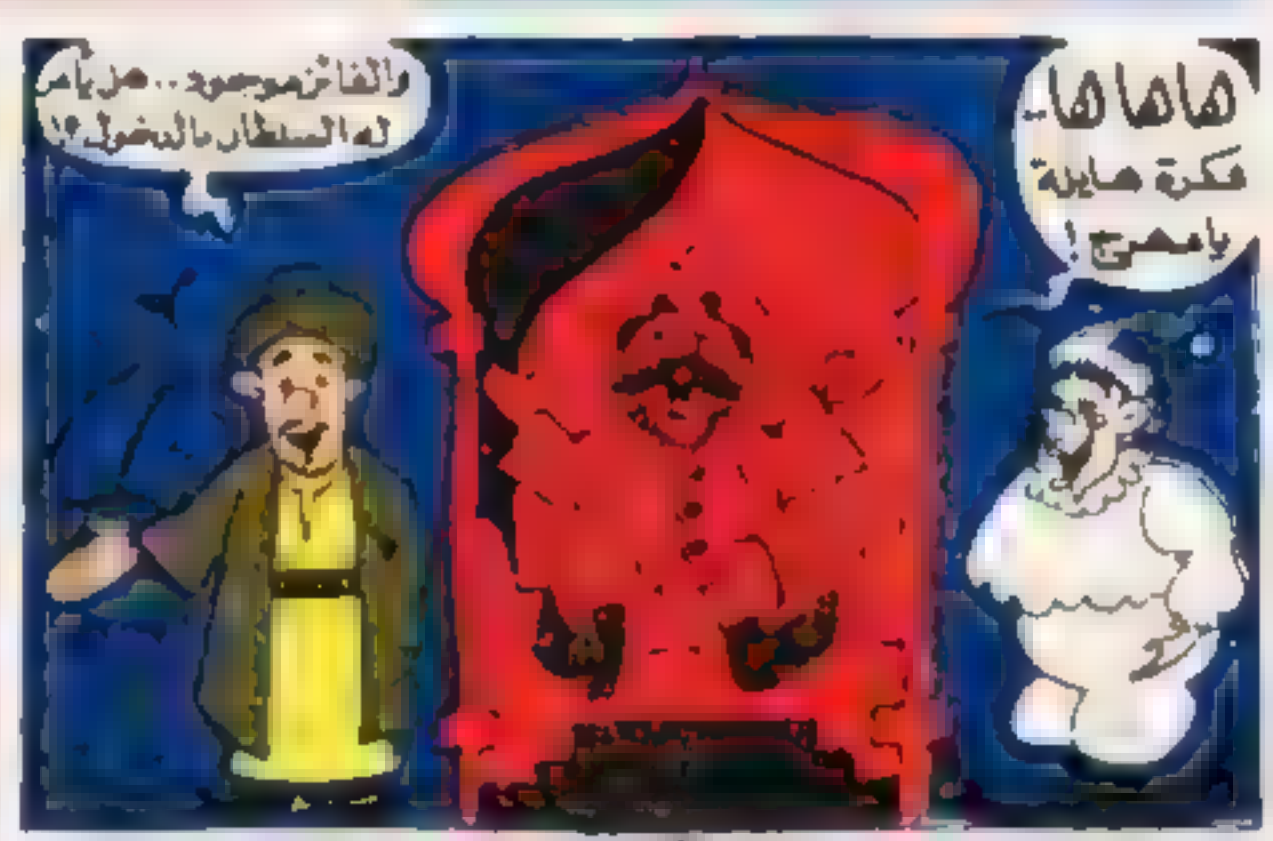
د/جد
د/جد



هاها ..
أكلتها ظريفة !



الجزيرة .. الجزيرة



هاهاها...
فكرة هائلة
يا مصرح!



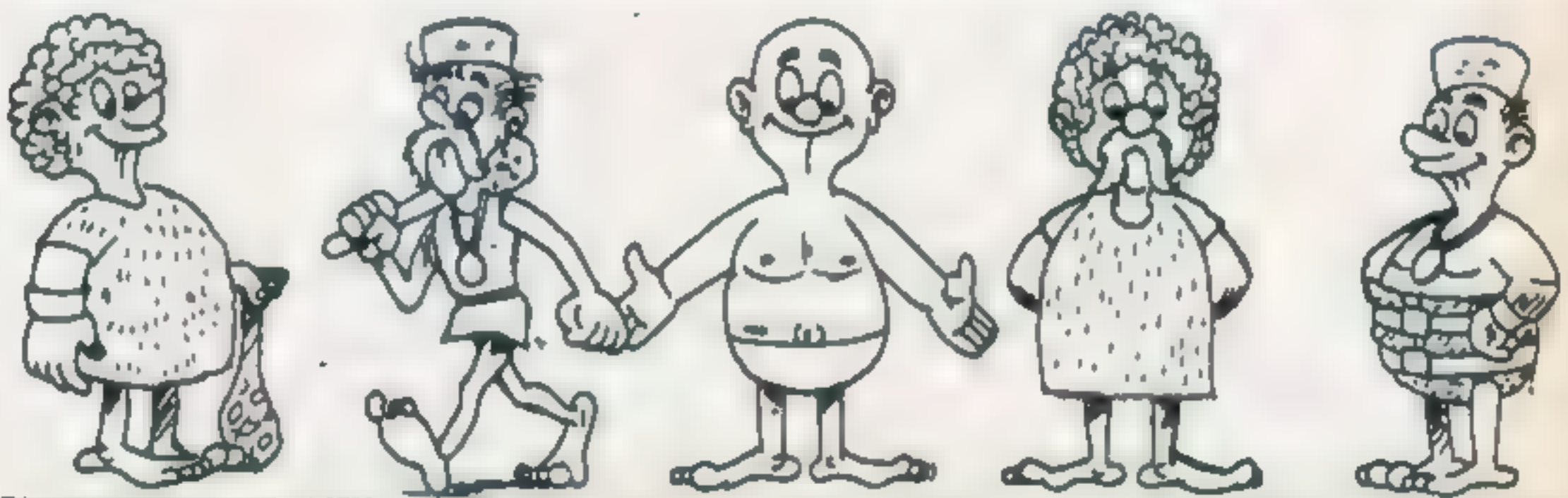
يا حها... أمثالك بألف دينار وحكمنا عليك ترجع الجزيرة لأبو سنة...

إحكي لنا حكاية الجزيرة!

العمالب وتشاب



في كل مربع رسوم مشتركة .. وقوة الملاحظة تكوّنك الى الحل .



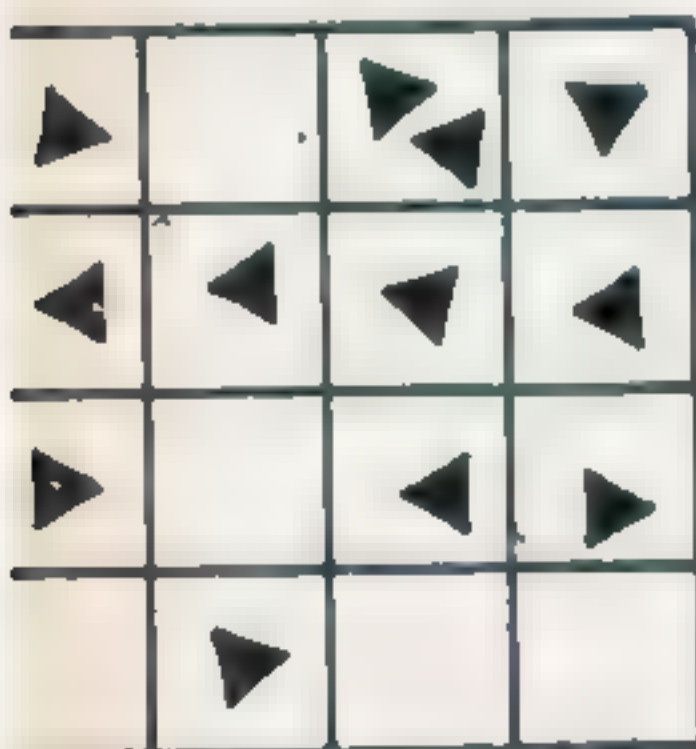
لو أخذت الأشياء المكررة من كل شخص ، ستجد ما يكفي للرجل الذي في المنتصف .. مثلاً الشارب .. السلسلة .. وهكذا ..



ما الفرق بين الصورة والظل ؟



هل نستطيع الوصول الى هذه القطعة الصغيرة ؟



اعد توزيع المثلثات داخل
المربعات بحيث يكون عددها ثلاث
نقط القيا ورأسيا وعموديا (الورب)

حلول العباب ونسالم بالملحوظ



قوله ما يطير بين النجوم
والكواكب مثل الأرقام من ١ إلى
٢١ لمعرفة .



၁။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၂။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၃။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၄။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၅။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၆။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၇။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၈။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၉။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊
 ၁၀။ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊ နတ်၊

	▲	▲	▼
▲	▲		▲
▲	▼	▲	
▲		▲	▲

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً يضيء القلب ويهدي السبيل
والعلم نوراً يضيء القلب ويهدي السبيل

البجعة

هل سمعت موسيقى تشايكوفسكي باسم بحيرة البجع ؟! انها قذاع دائما في البرنامج الموسيقي ، وباليه بحيرة البجع يقدمه التلفزيون احيانا ، ومنذ خمسة آلاف سنة الى الان ونحن نرى الرسوم على جدران معابد قدماء المصريين تصور رقصات تشايكوفسكيه

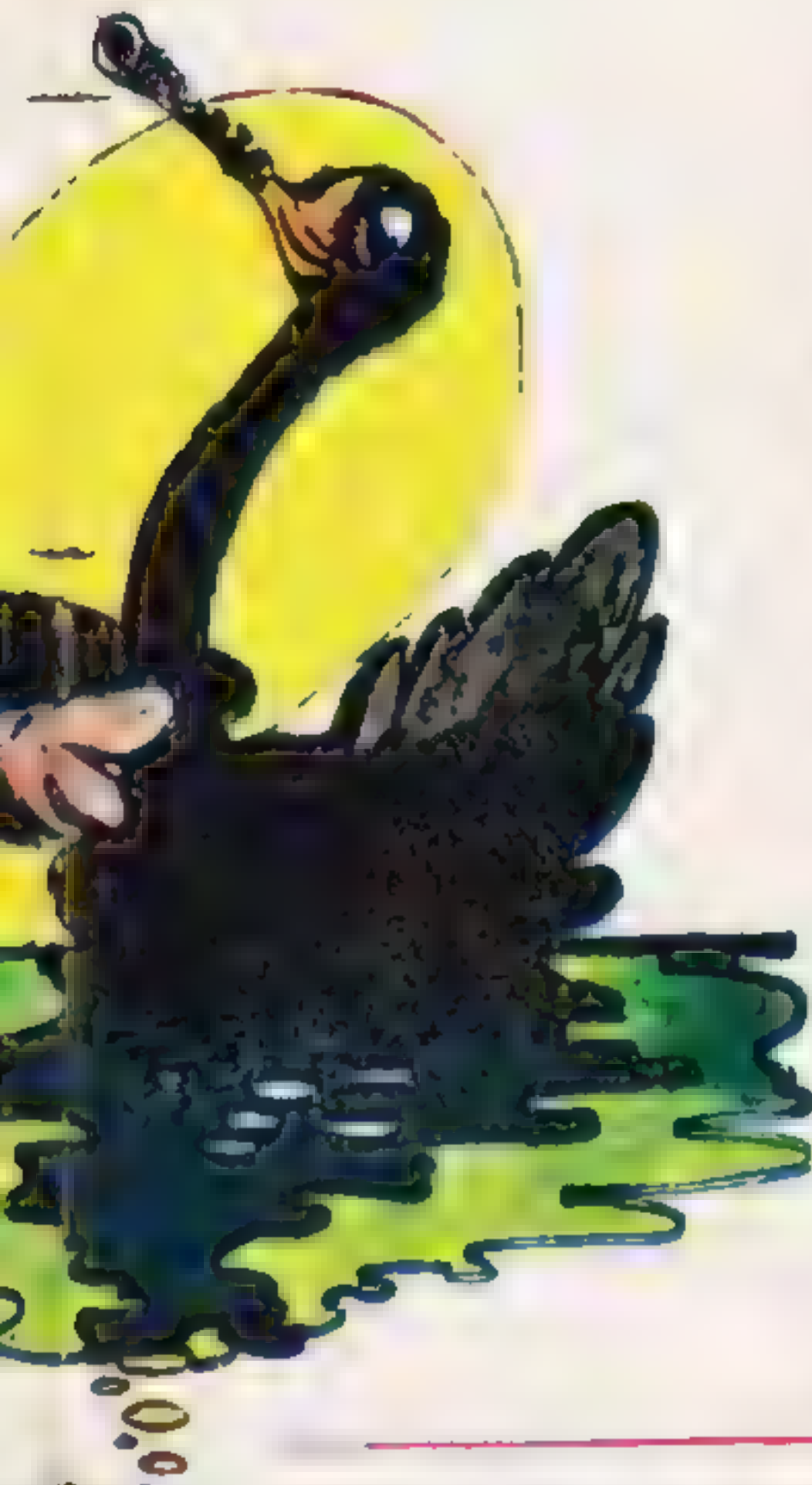
ورقص الباليه فن مصرى قديم فيه يرقص شخص واحد او اشخاص وقد انتشر في ايطاليا وفرنسا ، وبلغ القمة في القرن التاسع ، وانتقل الى باقي البلاد ، وفي جميع بلاد العالم تقريبا يدرس الاطفال الباليه في المدارس ، وباليه يحكى قصة كاملة بالرقص بمصاحبة الموسيقى ، والحركات الراقصة هي التي تحكى القصة دون كلام او غناء .

والبجعة منها انواع كثيرة ، انواع تجيد السباحة ولا تطير ، وانواع لا تسبح ولا تطير ، وانواع تطير الى مسافات شاهقة الارتفاع ثم تنقض على الاسماك في اعماق بعيدة من المحيط ، وتعود للطيران من جديد ، وهي في البحار تبدو بريئها الكليل الداكن فسرق المحيط الاطلسي وهو غراب البحر اصفر انواع البجع ، وهناك قاق الماء الذي يزور بلادنا في فصل الشتاء وهو يصرخ واق واق واق واق ، فيقول الناس انه ياتي من بلاد واق الواق ، وانها تقول : واق واق .. سبحان الملك الخلاق

والبجعة كام رقيقة وحانية على صغارها ، تنزع من ريش بطنها لتغطي به ارض عليها ليكون داعما لها للصغار ، وترتفع من البرد بينما اطفالها ينعمون بالدفء .

وزوجها مخلوق طيب غير متسلط ولا اناي ، بل شخص خدوم ومتعاون ، فهو يقوم معها بكل العمل ، ويعاونها في تربية الابناء بالفراشات في الاسابيع الاولى ليلادهم ، ويعاونها في تعليم الابناء الطيران ، وكيف يحصلون على طعامهم ، ثم الاستقلال ليصبحوا وحدهم قادرين على الحياة ، واهم من هذا كله انه يبادلها الرقاد على البيض حين تذهب لتريض وتعود .

والبجعة من اعظم المخلوقات حبا للحرية ، وهي عندما تطفح حريتها تصمت احتجاجا .



عندما تسير بطي رقيقة فانهم يقولون انه تسير كالغزال .. فالغزال يا صديقي رقيق من جنس « جاذيلا » وهو يعيش في اوروبا كما يوجد في وسط اسيا وجنوبها الغربي والهند ، والغزال صفيح الحجم ارتفاعه ٦٠ سم وطوله ٢٠ بوصة ، وسرعته في المتوسط ٤٥ ميلا في الساعة .. ومنه النواع عديدة كالاحمر والابيض وغزال امم والعوام وغزال البطل والغزال الشوكي القرن .. الذي يعيش في امريكا الشمالية .. والغزال من الحيوانات اكلة العشب - مثل مائير ذوات الحوافر .. وهو بذلك يساعد الاشجار في الغابة على النمو عندما ياكل اطراف الاغصان السفلى فانه بذلك يشذب الشجر لكي ينمو ... والغزال عموما تسير في قطعيع حتى يمكنها الدفاع عن نفسها عندما يهاجمها عدو من اعدائها الطبيعيين في الغابة اكلة اللحوم مثل الاسد

والذئب .. ونظام الامان في قطع الغزالان قريب فلكي يختار طريقا امنا في سيره يتوقف القطيع كله في مكانه وتتقدم الانثى القائدة في خطوات حذرة نحو الطريق الذي يتعين على القطيع عبوره ، وتلقي نظرة هنا وهناك ومتى اعطت اشارة الامان بان ترفع ذيلها الابيض الى اعلى وانطلقت عبر الطريق يتبعها القطيع كله .

والغزال الصغير لا يرحح مكانه حتى يسمع نداء امه فيتبعها ، ولا يجعل ذيلها الابيض فيسبب عن نظره ..

ولسرعة الغزال وقدرته على الجري بسرعة يمكنه ان يفلت من عدوه ولو كان يعدو بسرعة مثل الفهد الذي تبلغ سرعته ٦٠ ميلا في الساعة .. وذلك لان الفهد تخور قوته قبل ان تخور قوة الغزال ..

ويمكن الغزال من مراقبة الطريق واستطلاع المكان وذلك بان يرفع رأسه عاليا بينما اطرافه الاربعه

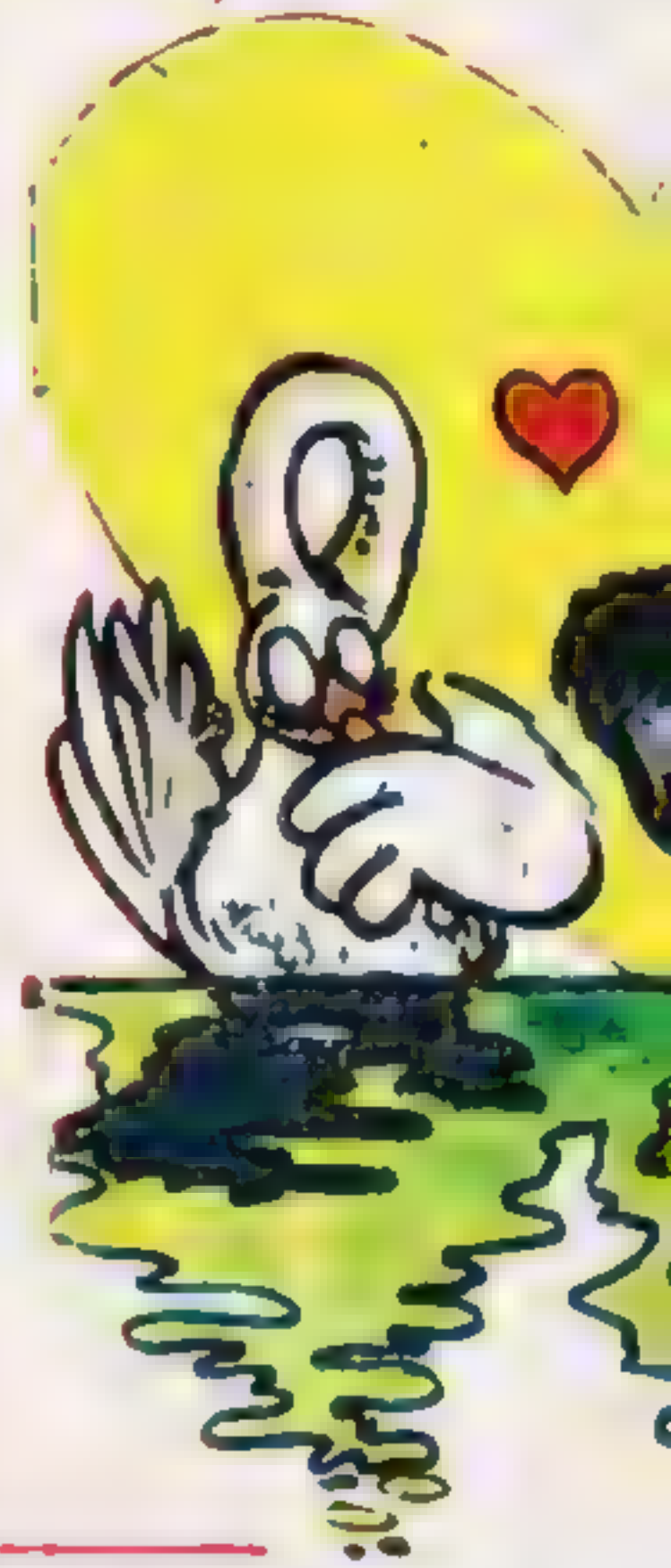


مسلم

هو شيء مثل الأنعام
وهو ضياء للذيام
من كل حروف الإسلام
وتتمناه لنا عيسى
وله كم غنى داود
بترانيم وأناشيد
يعصده آلام المحزون
يزرع أخصبان الزيتون
يرسم في الأفق حمامات
يرفع رأيته السادات
صانع كل ثياب العيد
أقدم في وجوده
لويوما ملك الدنيا
لم يبق على الأرض شهيد
إبراهيم شعراوى

مصاييح حية

هل سمعت عن مصاييح حية،
إنها تاكل وتشرب وتنسجم
وتصعدو وتمشي وتلف على
أرجلها ولها عيون ؟ هذه
المصاييح توجد في أمريكا
الاستوائية وجزر الهند الغربية
إنها لا تباغ ولا تشترى
ولكن يمكن التقاطها من الأرض
وبالقدر الذى تريده فإنها نوع
من « الجهارين » تسمى
« الخنافس المضيئة » ، وينبعث
ضوءها في الليل . والناس
هناك يضعونها في زجاجات
صغيرة ويعلقونها في سلوف
حجراتهم أو يحملها السائل في
ظلام الليل .

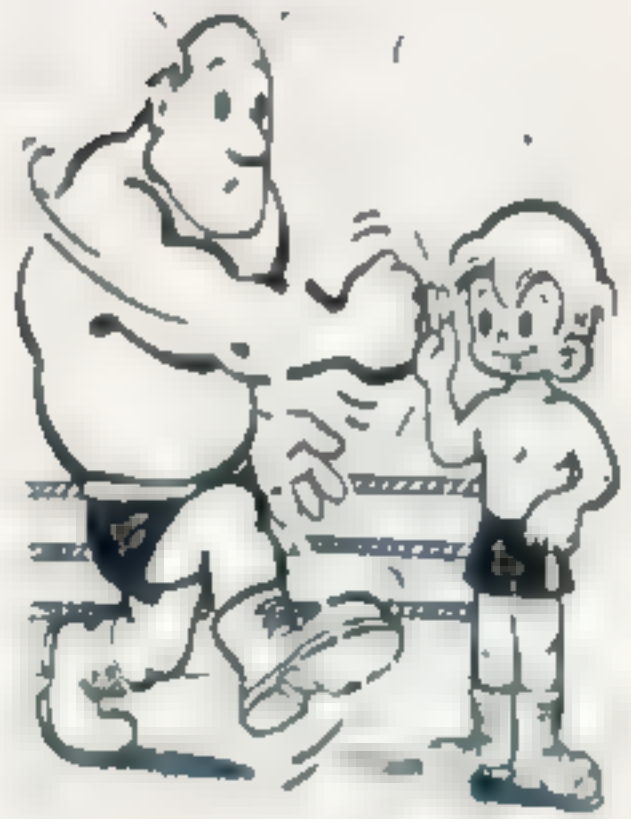


كعدو خطيبة . أما في حالة الغزال
من العدو فإنه يعدو بسرعة حتى أن
بطنه تكاد تلامس الأرض .
وأحيانا يعدو الغزال لمسره أن
يتخلص من الطاقة الزائدة في جسمه
وقد يتعارك ذكران مع بعضهما
ويستخدمان في ذلك قرونهما الطويلة
أما إذا تشاركك أنثى مع أنثى
فإنها تستخدم حوافرها الأمامية
لتمزيق جلد غريماتها . فإذا ما
أصبحت بجرح فإنها تتجه إلى مكان
تختبئ فيه وترقد في هدوء انتظارا
للشفاء .

والغزال العوام مثلا يعتمد على
حاسة الشم عند الأنثى لمعرفة مصدر
الخطر . وعلى الذكر أن ينفذ
مصدر الخطر بعيدا أو أن يهاجم
هذا الخطر . أما الغزال المشوحي
القرن . الذى يعيش في أمريكا
الشمالية فإنه يعتبر من أسرع أنواع
الغزال . وتلحق سرعة الأنثى منه
سرعة الذكر . إذ أنه يمكنها أن
تجرب بسرعة ٦٠ ميلا في الساعة .
عاطف فرج



الرياضة



كمال الاجسام وتربية العضلات

بمقام: محمد رمضان

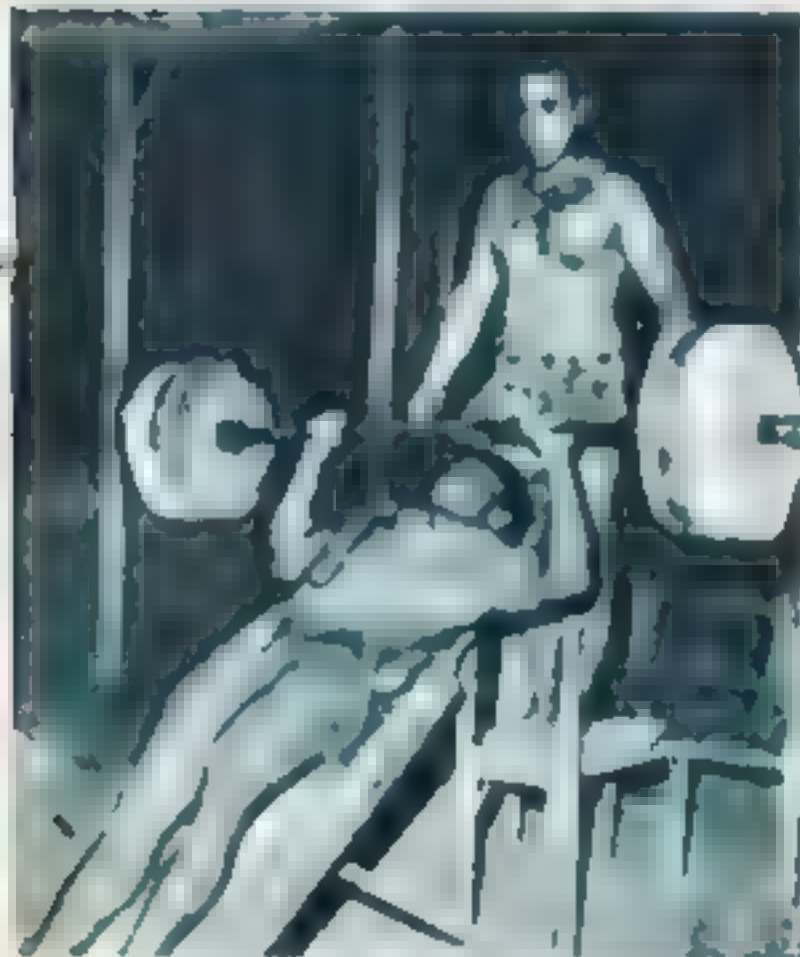
• حديد للذراع ودمبلز للمجنس



• نقل حديد لتربية الرجلين



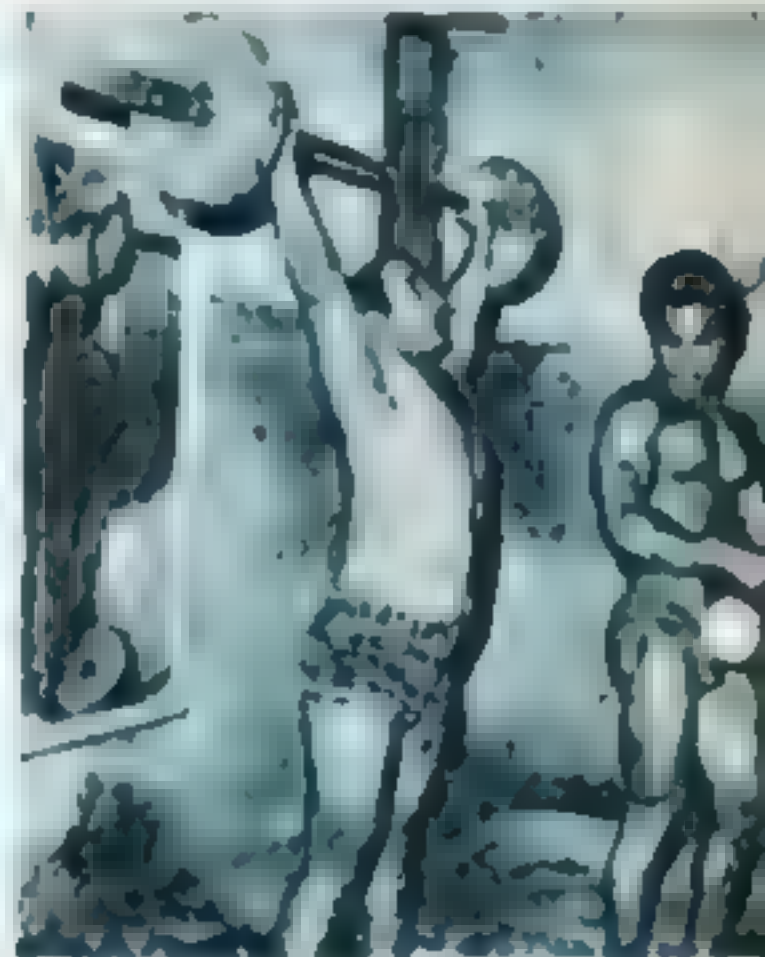
صديقى .. أرجوه .. انظر
الى المرأة .. تأمل عضلاته ..
ماذا رايت ؟ نعم ؟ لا توجد
عضلات .. لماذا ؟ سأخلك عني
في هذا الموضوع لتري مصطنعا
لتربية العضلات .. وهو ليس
مصطنعا بالمعنى القهشوم .. ولكن
هناك حديد .. نعم حديد يتعاما
مع كل منهم لتربية عضلاته بأكملها
حملت اكثر .. كبرت العضلة ..
وكلما زاد عند مرآت حيلة .. كبرت
العضلة اكثر .. أنا لا اتول له
اذهب عن الان وفورا الى احد
هذه الاندية المختصة بتربية وكمال
الاجسام .. لا .. انت مازلت في
مرحلة النمو .. والجسم في



• (حديد) تمرين للصدر



• الدمبلز بفيد الذراع والاكثاف



• تمرين للذراع بالدمبلز وحديد

• بليد الاكثاف



في طريق البطولة

اسمه نور السيد .. كان جسمه حاديا حتى عام ٧٦ وشاهد صور أبطال العالم في كمال الاجسام .. فبدأ على الفور في الهيثم بالتمرينات البدنية ، واشترى الكتب والمجلات المختصة لتعلم التمارين منها على القواعد السليمة ، ثم التحق بالنادي ، وعندما رأته أمام الصديق كان يحاول أن يأكله ، هو لن يأكله حقيقة ، ولكنه يتعامل معه بإرادة وعزيمة .. وحمله ببطء ، وكلما حمل أكثر قويت عضلاته وأصبح قريباً من البطولة .. رأته ينضم على ظهره ويحاوله المدرب ١٦٠ كيلو .. بهاء ١ يحمل هذا الهوى عضلات الصدر .. رأته يحمل ٢١٠ كيلو لتقوية الرجلين ، وتمازج بين أخرى بأثقال مختلفة لتربية الكتفين والجانبين و ديمبلز ، لتقوية عضلات اليدين وفي النهاية جسم كامل يستعد للدخول في البطولة .. أولاً بطولة محلية .. وفعلًا فاز .. وطلع الأول .. لكنه يضع أمام عينيه الاشتراك في البطولات العالمية ولكنها ليست بهذه السهولة ، فهي تحتاج إلى تناسق أكثر بهيمنة العضلات ، وهذا لن يأتي له إلا بالتغذية الكاملة والتدريب المستمر ، والعضلات .. انظروا إليها متى .. أنه يقول : أنها تحتاج لتربية أكثر .

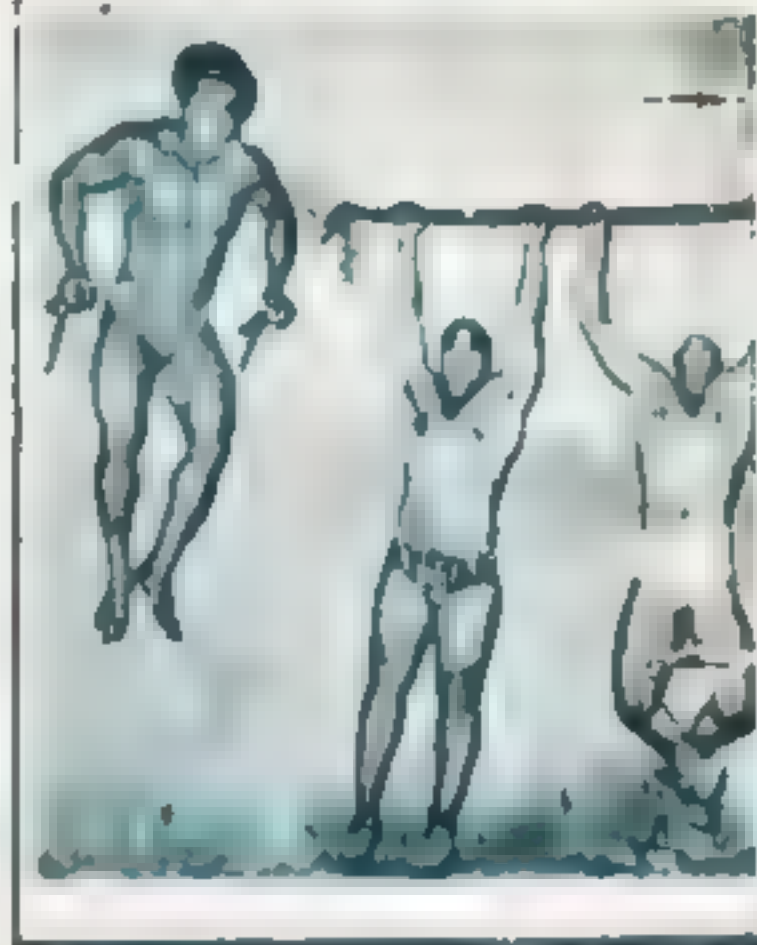
عندما تكبر .. ستحاول أن تكون عضلاتك متناسقة ، ثلاً ثهابك وتنص أنك قاربت أن تدخل مرحلة الرجولة .. والرجولة عقل وقوة .. والعقل السليم في الجسم السليم ..

لكن كيف يكون جسمك كاملاً ؟ تناسق العضلات وقوتها .. جمال مني إلى أحد هذه الأنظمة المختصة بتربية الاجسام وتناسق العضلات ، هناك متبداً بالتمرينات البدنية لتستطيع حمل ثقل من الحديد أقل ، وبالتدريج ستزيد كوتسك وستحمل أكثر .. وكلما كبرت في السن زادت قدرتك على حمل اأثقال أكثر ، وبالتالي تكبر العضلات في كل مكان من جسمك ، وتصبح قريباً من الكمال .. جمال الاجسام اللغزية مهمة

طبعا كلنا عارفين عملية الاحتراف داخل الجسم .. كلما بذل مجهوداً أكثر .. احتاج جسمك للنفذ ذية أكثر .. وأبطال كمال الاجسام لانهم يتمرنون كثيراً يحتاجون لغذاء من نوع خاص .. يمتنعون من المشروبات .. وعن التدخين .. ويكثرون من البروتينات والفيتامينات والفيتراوات والفواكه ..

وبعد .. هل هم يستعملون قوتهم في غير المجال الرياضي ؟ .. ايذا .. فالرياضي الحقيقي مهما كان قويا .. تجده عظماساً .. متواضعا .. معترفاً بنفسه .. صديق .. هل سمعته أن تربي جسمه ؟ .. انظر معي إلى الصدر المرفقة .. والنظر إلى المرأة مرة أخرى .. وأبدأ كمسألة قلت لك بالتمرينات البدنية .. وفي البيت وأبدأ من صباح الغد أن شاء الله

عقلية ومتوازيين تمرين على وأمامي للاكتاف والظهر



مرحلة النمو لا يحتاج إلى الحديد وحمل الاثقال .. ولكن الكون لك : أبداً من الآن .. وفي البيت وينون حديد ، وليكن ذلك عندما تقوم من النوم .. حاول أن تدبها بالتدريج ٥ دقائق .. أو طر .. أو ربع ساعة .. حسب قدرة تحملك ، مع التربية البدنية ، تمرينات أنت تعرفها ، وتأخذها غالباً في المدرسة وتراها عندما تذهب للنادي لتفهم تمرينات لاعبي كرة القدم مثلاً استعداداً للمباريات ، وهي عبارة عن تمرينات للزاحمين والخصم والرجلين والصدر ، أبداً بهذا أولاً .. ستجد أنك قد أخذت الثقة بنفسك والتصب قوامك ، وبهذا

متوازي يتحرك لتربية الاكتاف والصدر

ماكينة تليد الظهر والجنس



تأبلة الصبيان !!



ومن حسن حظنا إن الثلاثة التي كانوا في عصابة "على عليوة" سلموا أنفسهم للشرطة واعترفوا بكل حاجة .. !

...إنت هايل يا تمبول ! إنت العقل المدبر بتاعنا !



طبعاً نذبة الصبيان ما لهمش ذنب في التي حصل دول ناس طيبين وأعطوا "على عليوة" فرصة عشان يتوب عن النشل ويشغف موظف !



وبالعكس يا شامول "على عليوة" وعصابتهم هم التي انشعروا ويتحاكموا وينشر المحاكمات في الجرايد، لكن إحنا نخير ونجديه ! وأنا كلت الموظفين يرجعوا الشغل بكرة !



أما أنا عيول صحيح ! تصبور أول ما المظاهرات قامت ! فتكرت إننا انهيئنا وإنتا ما لناش عيش في البلد دى !



أيوه كده ! وحشنى لبس المنصورة السوداء وكمان مكتب وكمرى المدير !



مش معقول يا تمبول ! يعنى ح نرجع الشغل بكرة ! هايل !



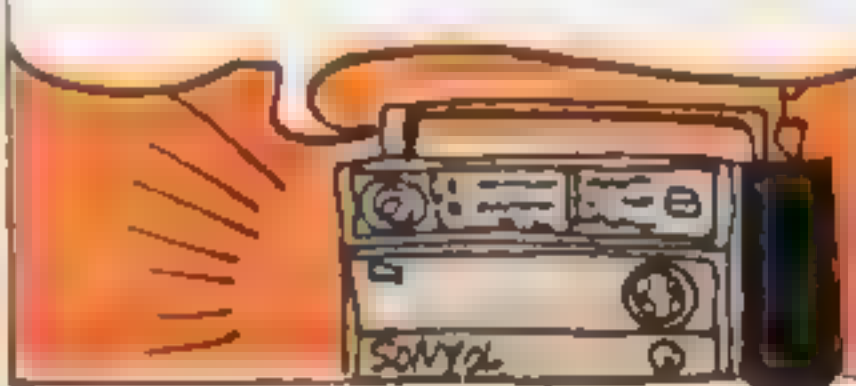
سيدي وسادتي، التعليق على الأنباء الليلة موضوعة "على عليوة" وعصابتهم !



عندك كمان واحد مضبوط وواحد شاي وشيشة عجمي !

بصرة !

هذا وقد علم مندوب الإذاعة أن مصانع بلوبيف لتأبلة الخرفان سوف تعود إلى استئناف نشاطها غداً ..



باسم ذكرى



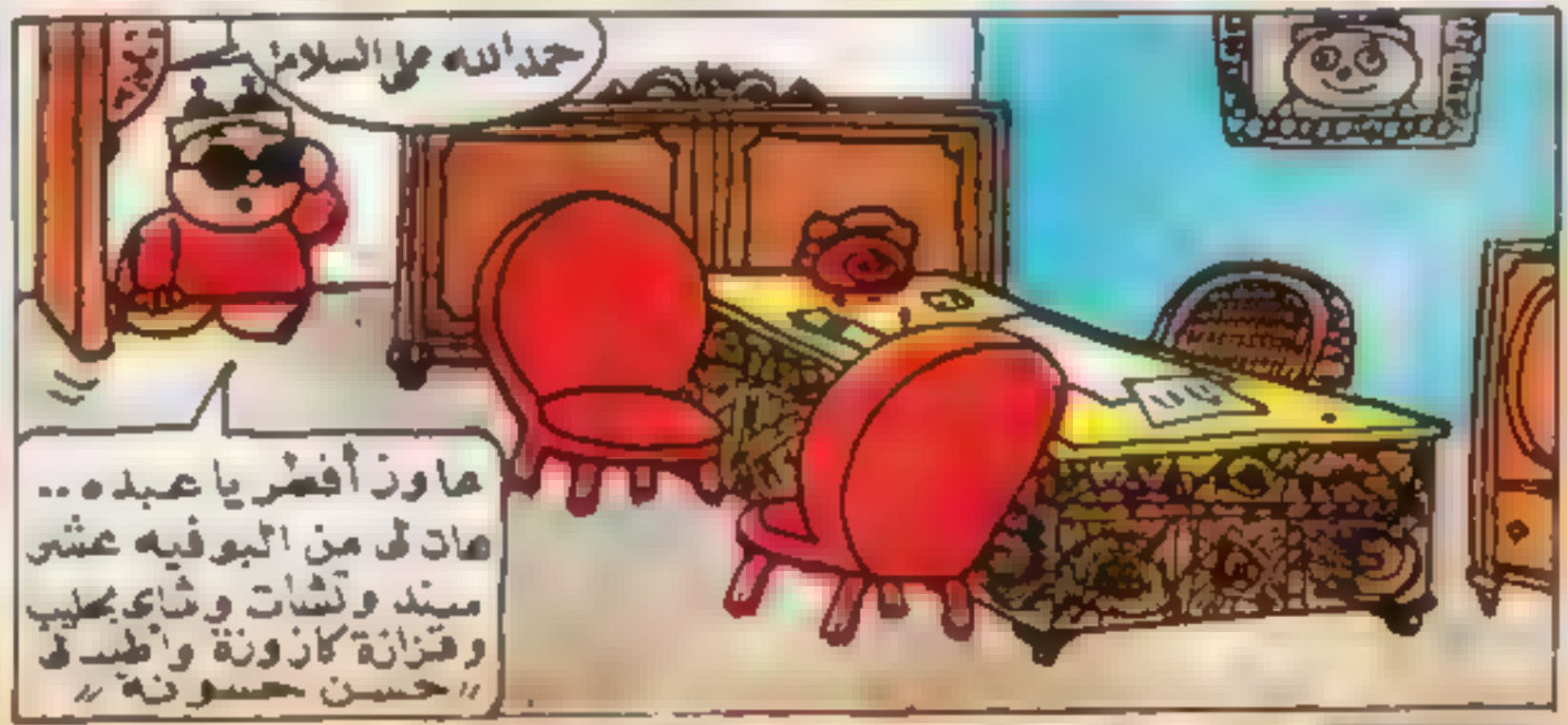
معيد





نجمع « تمبول » في حيلة عندما طلب من الشرطة القبض على
الفتاة وأدخلهم السجن .. حتى تهدأ المظاهرات أيضا انتدوا الي
حيلة اخرى اخذوا يرددونها وهي ان الفتاة ابرياء واستول مما
حدث هو « على عليه » بدليل ان الشرطة اخرجت عنهم .. وبقي
« على عليه » في السجن »

قصصه ورسومه : حازكي



أحباب الله

مجلة التربية والثقافة
الدينية

أمر القادة الدينية : رمزي محمد خليل



أول مسلمة بعد خديجة

كانت خديجة بنت خويلد ، أول امرأة أسلمت ، حيث كانت زوجة النبي صلى الله عليه وسلم عند نزول الوحي .. وكانت المسلمة الثانية ، هي لبابة بنت الصارث الهلالية زوجة عمه العباس بن عبد المطلب وقد روت الأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وهي التي حكى للمسلمين .. كيف رأت رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي توفي فيه .. فقالت : أنه صلى الله عليه وسلم خرج وهو حاصب رأسه من المرض .. وصلى صلاة المغرب ، فقرأ في الصلاة سورة (المرسلات) وكانت هذه آخر مرة صلى فيها صلاة المغرب .. صلى الله عليه وسلم .



الماعون

- في سورة (الماعون) .. النذار بالعقاب الشديد .. والويل للذين يشركون الصلاة .. والذين يملكون الماعون .. أي لا يعطون غيرهم (الماعون) .. فما هو الماعون ؟

* سألوا النبي صلى الله عليه وسلم هذا السؤال .. فقال : « الحجر ، والحديد ، والماء ، والنبأ ذك » .. يعني كل ما يحتاج اليه الناس بينما هو عندك .. والفرص من هذا الاسبب الاسلامي .. تربية الناس على التعاون .. وأن تعطي غيره ، ما يحتاج اليه .

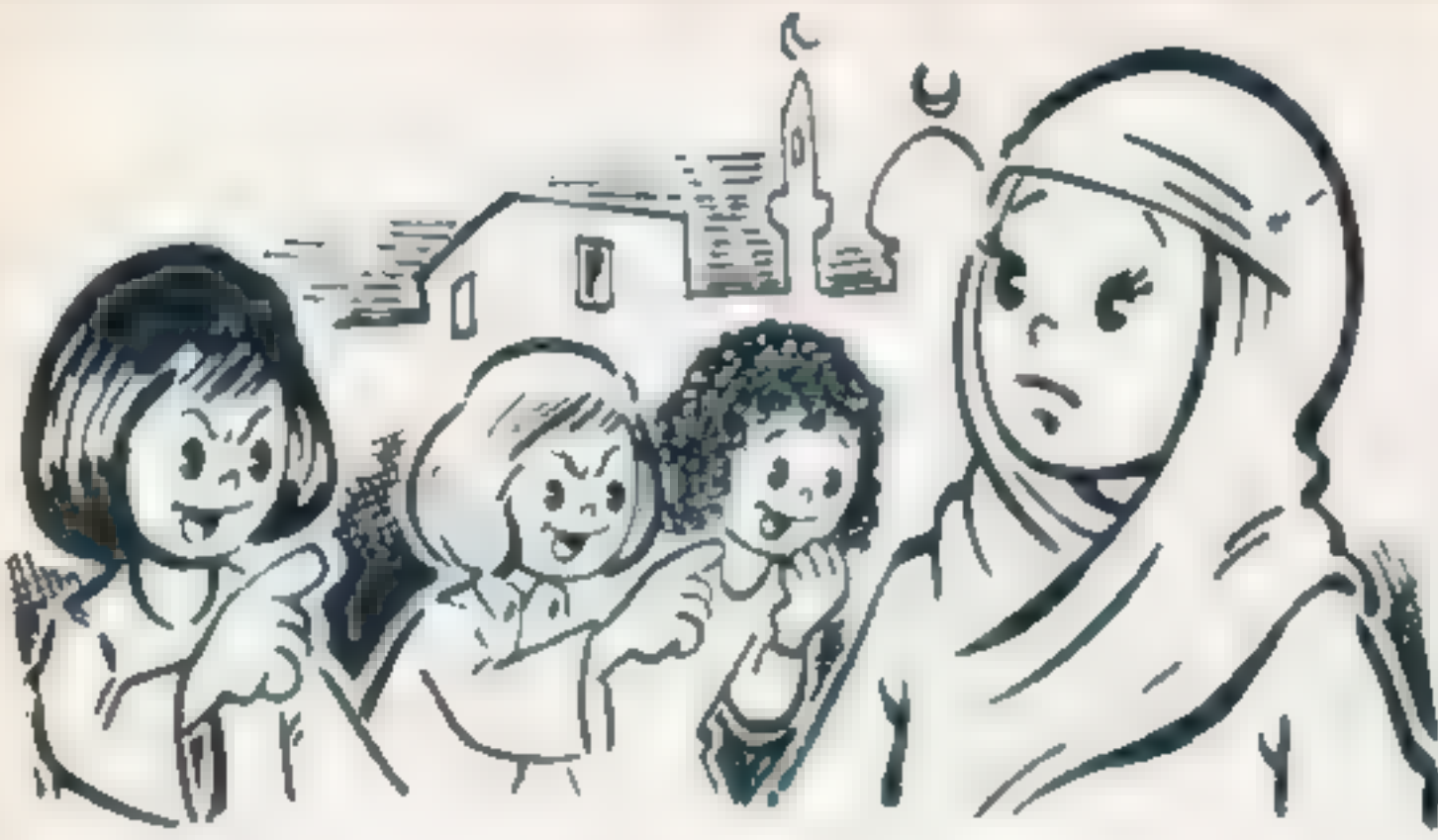
المفكرة الإسلامية : نضرب عنقه يا رسول الله؟

الشم (حاطب بن أبي بلتعمة) بالله .. أنه مؤمن صادق الإيمان بالله ورسوله .. وأنه ما غير إيمانه ولا ترك الإسلام .. وإنما الصر فيما حدث .. أنه كان في مكة رجلاً ضعيفاً قبل الهجرة .. لا أهل له القوياء .. ولا أهوان النداء .. مثل سادة مكة .. ثم أنه ترك في مكة عند هجرته .. أولاده وأهله الضعفاء ، فأراد أن يقدم معروفاً لسادة قريش ويحضرهم من الجيش الإسلامي الكبير ، لتكون له عندهم منزلة .. وليصموا أمته في مكة .. ولكن عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. لم يعجبه هذا الصلح ، فقام بقلبه .. وقال : « نضرب عنقه يا رسول الله .. » فان الرجل قال : « .. ولكن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم هذا أمر .. وبين له أن حاطب بن أبي بلتعمة .. من المجاهدين في غزوة (بدر) .. التي أهدى الله بها الإسلام .. وكتب فيها للمسلمين النصر المبين .. ولهذا ظن الله سبحانه لأبطال بدر .. الشهداء والأحياء .. الذين بقوا على قيد الحياة .. »



يوم الاثنين ويوم الثلاثاء

بعث النبي صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين .. وأسلم الطفل المسكين علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوم الثلاثاء .. ثاني يوم من الهمّة النبوية الشريفة .



بنت أبي لهب

• درة بنت أبي لهب .. وأما أم جميل .. من ألد الناس عداوة لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم .. ونزلت فيها مسورة (ثبت بدا أبي لهب وثب) جدها عبد المطلب ، وأخاها أبو سفيان ابن حرب .. فهي من أشرف بنات مكة ..
• أسلمت درة بنت أبي لهب ، قبل الهجرة ، ثم هاجرت مع المسلمين ، من مكة إلى المدينة .. وعندما وصلت المدينة .. وجدت حاجة .. فقد عبرها بعض نساء المدينة .. بأنها بنت أبي لهب الذي يقول الله فيه (ثبت بدا أبي لهب وثب) ..
• ولكن الرسول صلى الله عليه وسلم .. غضب من ذلك .. وحذرهم من المساس بها .. لأنه لا يجوز أن يؤذوا رسول الله في أهله .. لعرف الناس .. أن الإسلام كرم درة بنت أبي لهب وعلمها ..
• وهكذا فازت بالإسلام .. وهجرتها .. ورايتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

أول مسلم في المدينة

• أول رجل أسلم من أهل المدينة .. هو أسعد بن زرارة ، زعيم بني النجار .. وصاحبه (ذكوان) ..
• كان في رحلة إلى مكة ، ومعه رجل اسمه (ذكوان) .. وقبل دخول مكة ، التقيا بالنبي صلى الله عليه وسلم .. فعرض عليهما الإسلام .. وقرا عليهما القرآن .. فأسلما ، ورجعا إلى المدينة ، وأصبحا أول رجلين يدخلان الإسلام من أهل المدينة .. قبل الهجرة ..
• وكان أسعد أول رجل بايع النبي صلى الله عليه وسلم من أهل المدينة .. على أن يكون معه جنديا مطيعا .. وعسونا له على أعدائه ..

وتولى أسعد بن زرارة .. في شهر شوال من السنة الأولى الهجرية .. بعد أن تمت الأخوة بين المهاجرين والأنصار .. أي أن الرسول صلى الله عليه وسلم .. جعل المهاجرين أهوة الأنصار .. ليكونوا قوة واحدة للإسلام .

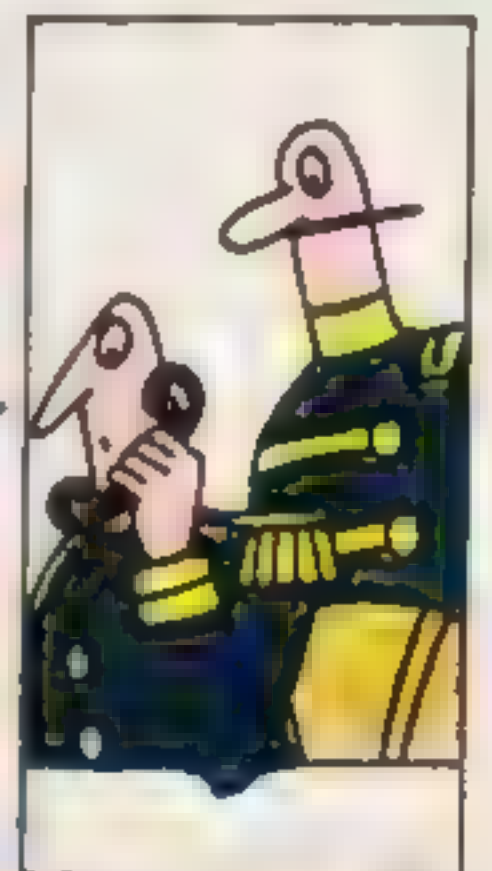
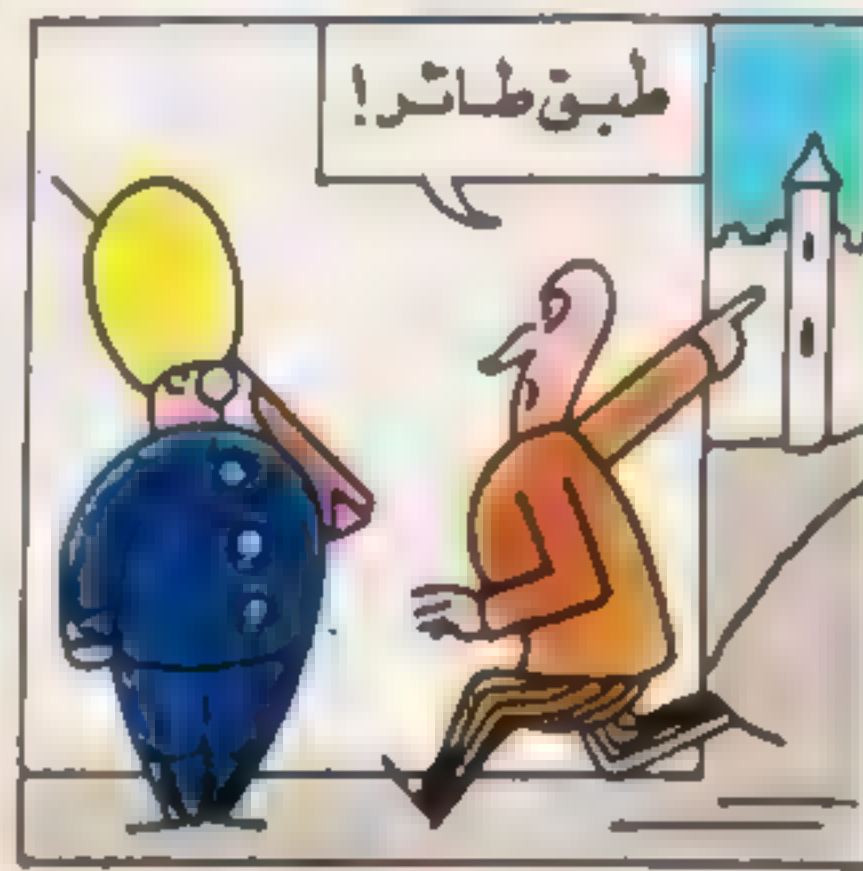
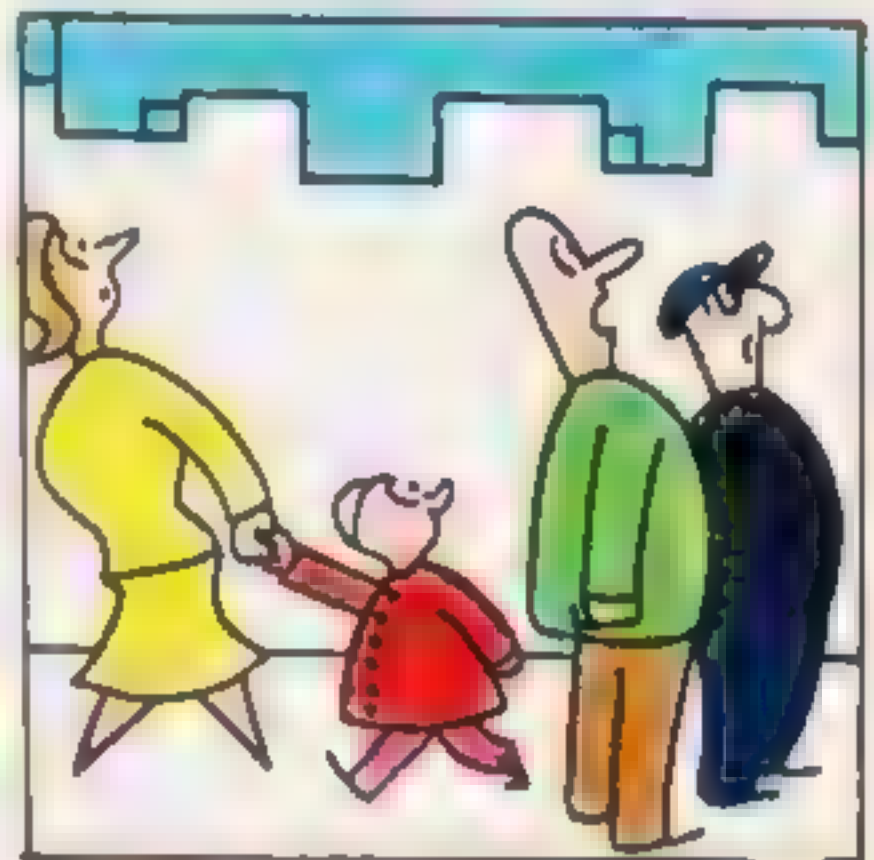
تعالوا نعلم

• في جملة واحدة .. لا .. لا أعرفها .. ما هي ؟
• قالت المرأة المؤمنة ، لرسول الله صلى الله عليه وسلم :
• أوصني يا رسول الله ..
• يعني علمني علما ينفعني ..
• فقال : « أياك وما يسوء الأذن » ..
• الله .. هذا يحمينا من كل عيب يأتي من اللسان ..

• في أمر أجهله .. حتى لا أثير سخطية الناس مني ، وتعلمت ألا أقاطع من يعلمني .. حتى ينتهي من كلامه :
• تعلمت الكثير من هذا .. ولا أطيل عليك ..
• وأنا تعلمت كل هذا من جملة واحدة .. هل تعرفها ؟

• وفطن الله أن أعلم أسيما عظيمة ..
• تعلمت أن أمتنع لسانني من قول الكذب .. وقول العيب ، وقول النعمة .. والابتغاع بين الناس والغيبة .. أي ذكر عيوب الناس .. وتعلمت أن أسكت ولا أتكلم فيما لا يعني .. وألا أحدث

السلطان برهان



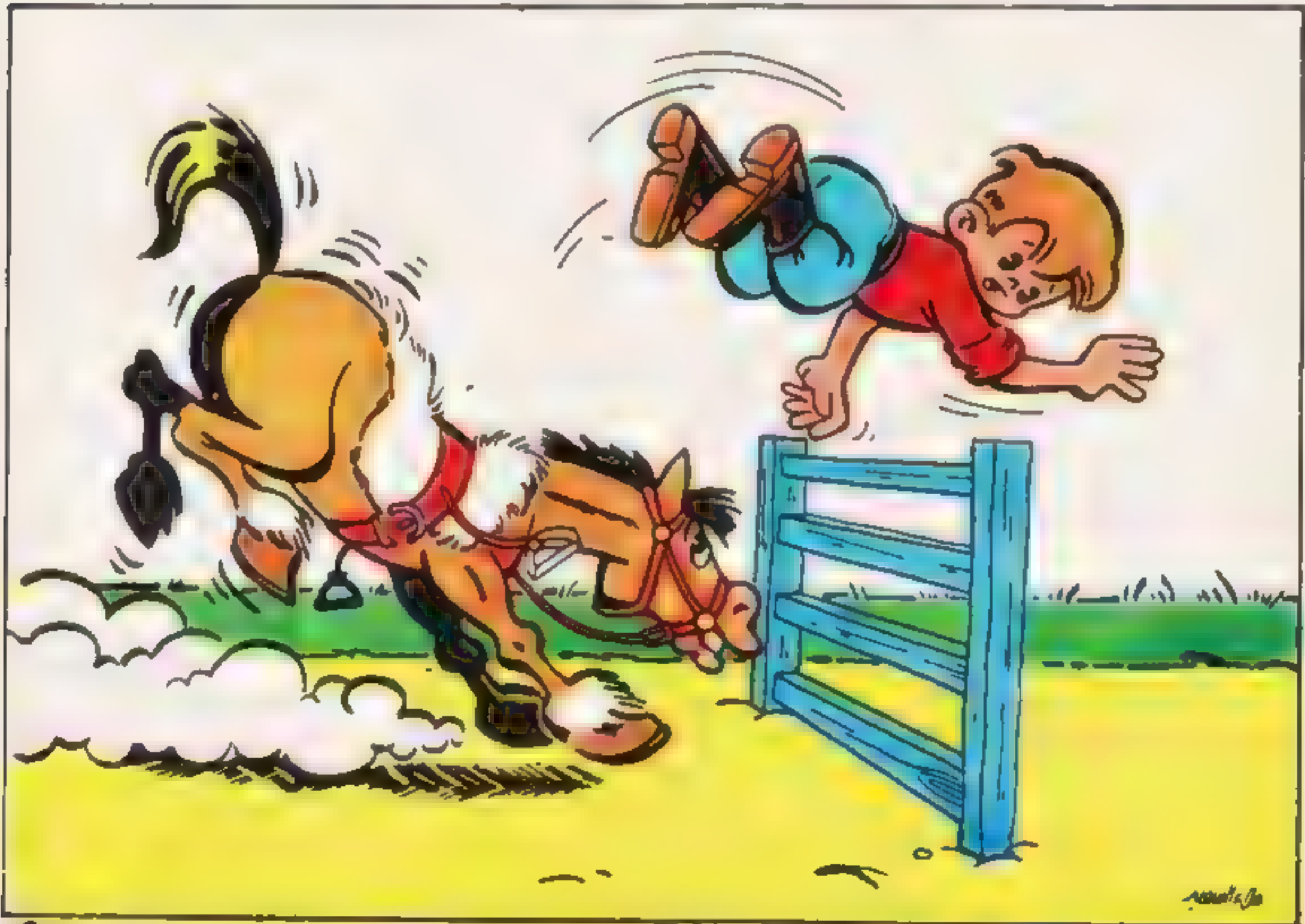
السلم والبهلولان

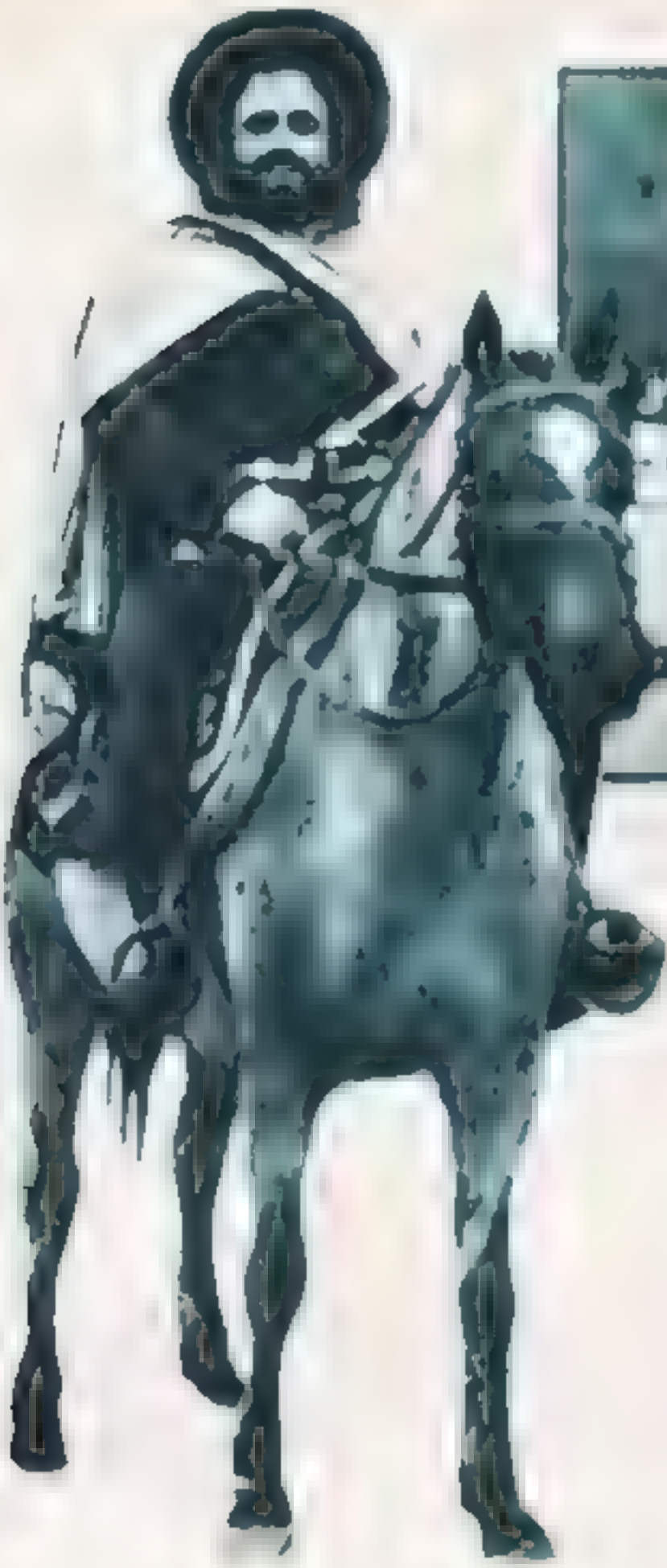
اللعبة السريعة اذا
اجبت تركيب البهلوان
ووضعه على المسلم كما في
رسم (١) ، ايضاً امسكت
بالسلم عند العلامة
x x رسم (٢) والا
وقع البهلوان كما في
صورة (٣) والضاطر
من لا يقع منه بهلوانه
١ ، ٢ ، ٣ العب ونط
يا بهلوان .



من اليوم تهته

في سباق العواجن سجلت اللجنة اسمي أنا ولم تسجل اسم الحصان وكنت أنا المتمايق وليس الحصان وقد قفزت أب
وخاف الحصان ورغم ما أصابني نتيجة هذه القفزة العاصلة قالوا لي اني لم أفز لأنه كان يجب أن
أقفز أنا والحصان !! يا عالم هو أنا مسئول عن الحصان !!؟





شكراً
للموسيقى



ديميس روسوس

● ● ديميس - روسوس ، من مواليد الاسكندرية ، ينتمي الى عائلة يونانية كانت تعيش في عروس البحر المتوسط ، تلقى تعليمه حتى المرحلة الثانوية في المدارس اليونانية بالاسكندرية ، وعمل على مسارحها ثم سافر الى اليونان لكن بحسب حظه الفني ، لكنه لم يجد فرصته التي يبحث عنها فعاد الى الاسكندرية ثم سافر الى فرنسا حيث وجد فرصته التي حقت له طموحه ، فبدأت أسطواناته تنتشر وبدأ يغني بالفرنسية والانجليزية واليونانية والاطالية ، وحلفت تسجيلاته اكبر المبيعات وارقام التوزيع .. وجاء الى مصر وغنى للشباب وحقق نجاحاً مذهلاً .. ديميس عمره الآن حوالي ٢٤ سنة ووزنه ١٨٠ كيلو ، متزوج ولديه طفل ، وقد غنى في معظم أنحاء العالم وخاصة الولايات المتحدة ، والارجنتين عندما غنى في استاد بونين أيريسس ، وفي القاهرة غنى في نادي الجزيرة .

الاول : الواحد من عارف
ببخاف من خياله ليه ؟
الثاني : وعاله .. مفرح حسن
ما تخاف من خيال حد غريب ؟

الكمساري : التذكرة التي
معك دي تذكرة مقابلة .. فبن
لتذكرة السفر ؟
الراكب : حاهو أنا رايح أقابل
محمدين ابن عمي في البلد .



الزيون : حسابه كام ؟
الجرمون : حضرتك اكلت
ليه ؟
الزيون : انا عارف ا .. اهي
حاجة طعمها زي الصابون ..
لازم صبانخ ..
الجرمون : لا مادام طعمها
زي الصابون تبقى ملوخية .

نادت
الفرقة



- النهارده كام في الشهر ؟
- الجرنال في ايده ، فوفه
بتاريخ كام ..
- وايه الفائدة ؟ ده جرنال
امبارح .

السيدة : من قلت لك لسا
لكسري طبل تيجي تقولي لي
الطفالة : يعني الفضل طول
النهار رايحة جاية ؟

أغنية : غنّوا أطفال العالم !

CHANTEZ ENFANTS DU MONDE.

par : DEMIS ROUSSOS

Dans un champ de blé une cathédrale
Sous le ciel d'été, sous les étoiles
Il y a toujours un enfant qui chante
Toujours un oiseau qui l'accompagne
Ecoutez bien cet enfant qui chante
Dans une ville de Chine loin de France
Les frontières n'ont aucune importance

REFRAIN

Chantez enfants du monde
Faites une ronde autour de nous
Chantez Gloria chantez
Hosanna, chantez autour de vous
Chantez enfants du monde
La terre est ronde
Le monde est à vous
Chantez Gloria chantez
Hosanna chantez
Le monde est chez vous
Dans un square de Londres
Dans un village
En punition en promenade
Il y a toujours comme un enfant qui chante
Une chanson d'amour et d'espérance
Pour une fleur, un oiseau ou un arbre
Pour le vent, la mer et les montagnes
Ecoutez bien cet enfant qui chante
Il n'a qu'une chanson pour se défendre

REFRAIN (deux fois)

كأندرائية وسط حقل القمح
تحت الشمس الصيف .. تحت النجوم
دائما طفل يغني يصحبه دائما عصافير
في فناء مدرسه .. في غرفة
استمعوا جيدا لهذا الطفل يغني
في مدينة بالصين بعيدة عن فرنسا
الحدود ليس لها أهمية
غنوا أطفال العالم
اعملوا دائره حولنا
غنوا .. المجد لله .. غنوا
ابتهجوا وغنوا حولكم
غنوا أطفال العالم
الأرض دائرية ..
غنوا .. المجد لله .. غنوا
هتلوا وغنوا حولكم
في ميدان بلندن وفي قرية
وانت معالي في فسحة المدرسة
هناك دائما طفل يغني
أغنية حب وأمل
للعصافير .. للشجر .. للزهور
للحواء .. للنهر .. للبحال ..
استمعوا جيدا هذا الطفل يغني
ليس عنده إلا أغنية يدافع بها
عن نفسه



الطفلة الاولى : تعلمني
حروف الهجاء ؟
الطفلة الثانية : طبعاً أعرفها
كلها !
الطفلة الاولى : طبعاً ايه
التي بعد الالف ؟
الطفلة الثانية : كل الحروف .



طالب الوظيفة : عاوز أشتغل
عندكم .
المدير : مش دلوقت ، احنا
ما عندناش شغل كتير .
طالب الوظيفة : ما أنا جاي
علشان كده .. أصلي ما أحسن
الشغل الكثير .

القال : مين ده اللي كنت
بتكلمه في الاتوبيس ؟
زميله : لحظة واحسده
النوف لك اسمه في المحظية
بتاعته !

الاول : حذر فذر والسدى
بيشتغل ايه ؟ وعلشان أساعده
هو دايماً يصفر وهو بيشتغل ؟
الثاني : بيشتغل مطرب !
الاول : غلط .. بيشتغل
بباج صفافير .

الام : بلى لك ساعة واقفة
على الباب .. بتكلمني مين ؟
ابنتها : صاحبتى سعاد ..
لان ماعندناش وقت تدخل !



مذكرات عصام



قال هشام بكل ثقة : عصام أعظم خير عمله في الناس إنه
بعد مضايقاته عنهم . لكن لبيق قالت : بالعكس .. عصام
يستطيع أن يعمل أصملا مفيدة جدا .. فقط لو وجد الفرصة .
أرشميدس قال : ما عطني مكانا وأنا أحرك الدنيا ، وإذا
أعطينا عصام الفرصة فإنه يصنع العجائب . وقالت ماما :
معلت حق .. على طول الخط توافق على كل كلمة تقولها ..
تحيزا لبيات جنسها .. أما الوالد فهو على طول الخط منزعج
ومنسجم مع الكتب ولا يشارك في مناقشة هذه الموضوعات ..

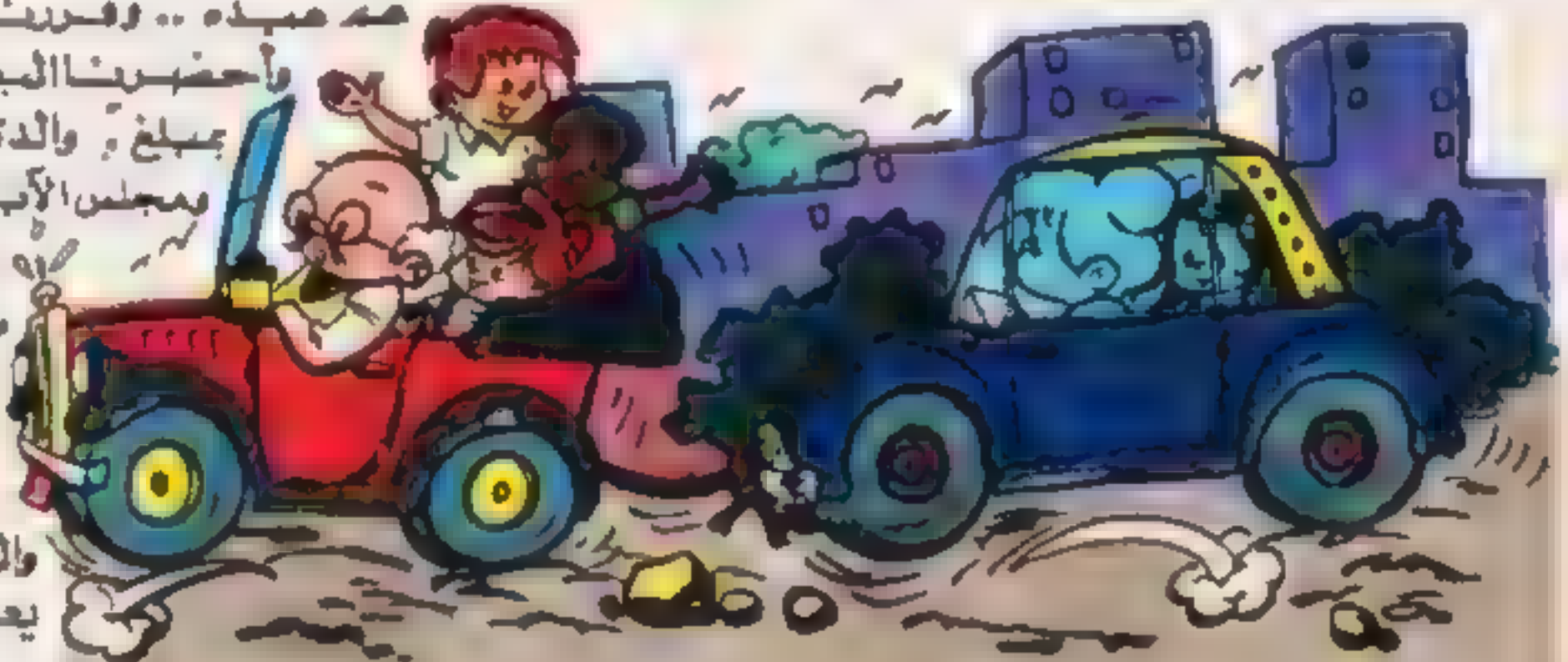
والموضوع : أن عم عبده بواب مدرستنا مريض . وغاب القطط إلى العب بافار . وتجمع صاب باب
المدرسة الباعة من كل الأنواع : بطاطة وقصب وحمص الشام والنيشان و وقالت جدتي :
يأدي العيبة .. أولادنا يشتغلوا بدل عم عبده !! جدو حاول إقناعها بنظيرته التقدمية للأمر
وأن هذه هي الأصول .. وابتسمت لتبدو مقتنعة . فرقة المخرجين
قرروا بدأ العمل في حملة النظافة أمام مدرستنا .. جدو وافق يومئذنا .
حشرنا كالسردين في السيارة العزينة .. وبالرغم من أن الطريق من البيت
للنادي ليس به مطبات . والأرض مستوية . ومستوية
دي يعني على طول وليست مثل اللحم المشوي لما
يستوى على النار ، لدرجة أحسنا أن حذيرة
تطلع جبال وتنازل أبار . وترجنا . ووقفت
وجدوا عتذر بأن السوست محتاجة
تغيير ، وقال حسين : المهم أن حذيرة تمشي
مثل تقف محلك سر .. وكان حذيرة تشعر
وتحسن لأنها بلا مقدمات توقفت من
الحركة .. وبالصدفه تعرض بها نينا
والدة أيمن في سيارتها غزالة ، ووجهت
لسنا الدعوة ، وطرمنا الشاطر محمد



له مكان ، وبأ أيمن إنت حامل زحام .. بعظمة قال لي : هو دي صربيتكم يا عصام
حلمنا تأمر وتنهي على كيفت ؟! دي صربيتنا إحنا .. وهمست في أذن أبو صاب : الظاهر إنه
فأكرها غزالة بجد .. دي معزة . وغزالة توصل للميدان الكبير . ووقف هي الثانية قبل
ما توصل للمدرسة .. وفي اللحظة دي جدو يصير بيته حذيرة . وقلنا له : يا منقذنا ..
خذنا معك . ورفض : لا .. لا يمكن . إنتم رفضتم خدماتي وهذا جزائيكم ، ولأن قلب جدو
وأمرت الفرقة يربطوا حذيرة وغزالة ، حربية جدو تشد غزالة . وتكبت وقاه ودينا
مع والدة أيمن والصبيان مع جدو ، ومشيت حذيرة خطوتين ووقفت .

وعادت الحياة إلى غزالة . وبدأت تدفع حربية جدو أمامها ، المهم أننا أخيرا
وصلنا بالسلامة ، وفي مدرستنا كشت خشبي - كانتين المدرسة - ومعمل نتيجة لمرض
عم عبده .. وقررنا تشغيل الكانتين .

وأحضرننا البضائع ، جدو ساهم
بمبلغ . والدة أيمن ساهمت بمبلغ .
ومجلس الأباء دفع مبلغ تحت
الحساب ، ولجميع
بدأوا عملية النظافة
ورتبنا الفضول
وطبقنا لوحات
حاج الجدران ،
والعجيب أن أيمن كان
يعمل في صمت .



لا يتكلم . يعمل ويعمل .
 طبعاً هو المسئول من نظافة
 وترتيب الكانتين وتوزيع
 الصناديق ووضع كل
 شئ على الرفوف .
 الجميع مبسوطين
 منا . وكل واحد يعرف
 عمله . وأيمن لا زال يعمل
 في صمت ولا يتكلم .
 وفجأة سمعت صراخ أيمن
 آه .. آه يابطني .



حملناه إلى السيارة ومنها
 إلى أقرب مركز إسعاف .. وغزالة هذه المرة تجرني كالغزالة
 هجبي ... والددة أيمن في حالة رعب .. الدكتور يقول : لابد من غسل معدة لأيمن ، وبأكل
 مسلوقة لمدة اسبوع .. الظاهر أنه غرق في بحر من البسكوت والشيكولاتة والمربشات
 أكل أطنان من البسكوت . شرب أنهار من المشروبات . هو كان فين ١٢
 وعرفنا ماذا يمكن يتكلم . كان يأكل في صمت . من ضير مضغ
 كان يبلع في هدوء وسكون .. النص في معدته والنص للكانتين ، وبعد ما قضينا معاه ٢٤
 ساعة لفانية ما عرفنا أن مرحلة الخطر مرت بسلام . خرجنا منه صلياً ، ربهنا
 يشفيه وبسرعة ملشان يدفع التعويض عن الخسائر
 من جيبه الخاص بعدما وقع قلبنا وغير خططنا
 وضيق علينا صلاة الجمعة

يوم السبت ٢٤ نوفمبر ١٩٧٩



أنا اليوم مزاجي مضطرب نتيجة أحداث الأسبوع كله وأظن معاً
 وملشان أتخلص من هذا الشعور بسرعة فكرت أخطط لرحلة للفيوم
 ونصبروا الأنسة دينا ، التي كانت قاصرة في بيتها وأنا أخطط ، وأدبر
 وأفكر ، تقول : الفيوم ؟! إزاي وانت أدري الناس بحالة السيارات سواء
 عزيزة أو غزالة .. لأنهم نتصرف بعقل وحكمة من غير سرعة أو تصور ،
 قلت لها : أنت يا دينا بتد خلا لث تسيتين إلى شخصياً . ماذا تريد
 تريد قيادة فرقتنا ؟ أرجوك مع أنك بنت خالتي . أنا لا أسمع تعالي
 شجرة الدر . ردت : أنا لا أتمنى أن أكون شجرة الدر في بعض
 الأمور لأنها شغلت نفسها بمسائل ليست قدها . ودفعت صهرها وحياتها
 ثمن طموحها وضرورها . مع هذا أتمنى أكون شجرة الدر في موقفها ضد الغزو الصليبي
 على الشرق . وهنا ضببطت دينا وهي تريد أن تعمل رئيسة ملينا . لكن لا يمكن
 ورجعت للبيت فمضبان ومشغول ، وأنا طالع لشفقتنا . البواب كان معه ظرف . قلت : لمن هذا يا صهي ؟ قال : لكم . قلت :
 طيب هاته . وأخذت الجواب وطلعت السلم . وقبل ما أوصل للشقة سمعت صفارة الفرقة المميزة .. تويلاً تويلاً .. تويلاً تويلاً ..

بسرعة نزلت .. شطة كان مضطرب جداً . والسبب أبو صهي ارتفعت
 حرارته فجأة . ولأن شطة أسرع ولحد استنجدوا به لشراء الليمون
 يشربه دافئ مع الدواء .. وهو بالتالي استنجد بالميدل الله ملشان الدنيا
 ليل .. فصمت ... أنت خايف ؟! واعتبرها إهانة وانتعل وأصبح
 في لون الغفل الشطة وقال : كلنا نسان وأشجع الشجعان ممكن
 في لحظة يخاف ، مش حكاية .. لكن الحكاية إننا مش لاقين
 الليمون ... فيما بيد وأنه أسبوع الأتقوترا ... و... ألسو ... آ...
 والدود عليك يا عصام .. وهكذا تأجلت الرحلة .. ولو شاطرة نظيرها
 يا أنسة دينا .

عصام

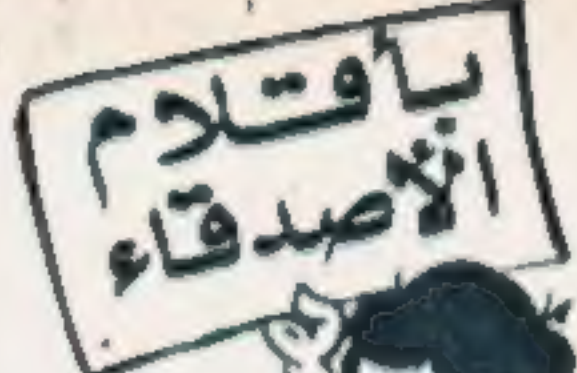


١٨٧٧ - ١٣٧٧
١٣٧٧ - ١٣٧٧
١٣٧٧ - ١٣٧٧
١٣٧٧ - ١٣٧٧



حذر فزر

- ما القى الاى اذا قد
لا يمكن العثور عليه ثانية ٠٢٢
- ماذا يجب ان يفعله المرء
ليصالحا على نعمة يديه ٠١٢
- ما الذى تزداد قيمته
عندما تطلبه راسا على قلب ١٢
الحل على نفس الصفحة بالقلوب



مصر العربية

شعراء
المستقبل

مصر العربية امنا
وللبها حمن لنا
مصر العربية ناضلت
وحملت امجادنا
والكل يدعو لرئيسها
نسبحه لخيرها
يارب بارك لنا فيه
ولبها يحمله لنا
جهاد محمود زين العابدين
موت لمر



من غير مجاملة

مسير يا اهلى مجلة
والله على مجاملة
لعملى يومى وتوربى
بكل جديد لعملى
وتسوى قصة وتحكى لك
فرحنا فى كل حنة
محسن عبد الوهاب طر -
جامعة المنوفية - كلية الهندسة
الالكترونية - منوف

هل تعلم؟

✱ ان الانسان يتنفس خلال اليوم الواحد نحو ثلاثة وعشرين
الف مرة ، وبعملية شرب بسيطة فانه فى السنة البسيطة
(٣٦٥) يوما يتنفس حوالي ثلاثة وثمانين مليوناً وخمسة
وتسعين الف مرة ، ٨٣٩٥٠٠٠

✱ وان النهاية تفسح فى المرة الواحدة نحو خمس مائة
ببسة تنفس فى عشر ساعات أى اقل من نصف اليوم

امل ابراهيم طه
دمهور - بهيرة



أحلى الكلام

✱ الجوع فى سبيل الحرية
خير من ملء البطون فى قعر
العبودية
✱ صدرك أوسع لصدرك من
صدر غيره
أحمد توفيق أحمد على -
مدرسة محمد على

موقف المحبة تصفع وتغفر

جاءنى اخى ذات يوم غاضبا ،
لان شاما اهانته فى الطريق ،
وشتته ، وطلب منى اخى
ان اخبره ، فوعده بان اذله
لسانه ، ثم ارسلت سرا الى
الشباب بعض الهدايا
فشكرنى الشباب وندم على
اساءته لاهى

ولما مر اخى فى اليوم التالى
بالطريق ، لقيه الشباب وحياء
باحترام وتقدير ، فتعجب اخى
وجاء يسألنى ماذا فعلت مع
الشباب ؟

قلت : قطعت لسانه بالمحبة
والاحسان اليه : فقلبت روح
الصفح والمغفرة على روح
الانتقام

بولس ابراهيم ايوب - فدارع
درة ، العلاف ، بمنفرد
- أسبوط

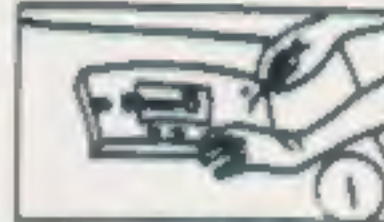
✱ البيع السهلة الحصة
تمعها ، وموقفه دليل على ذلك
لذا ، استحق النحر وجائزة
المسابقة وهى مجلة مسير وسوف
يصلى على عنوانه



من مجلدات سمير: الأهرام كيف بنيت؟

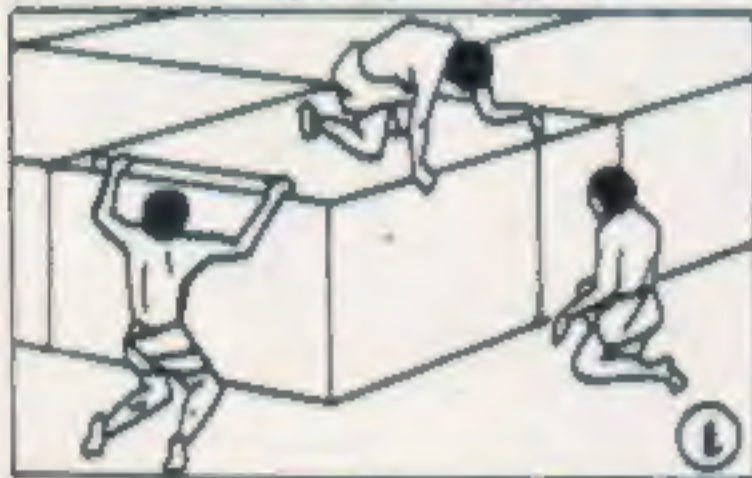


- هل تعرف ماذا بنى اجدادنا الاهرام ؟ كان
قديماء المصريين يعتقدون ان الارواح تستعود
لتحتل الاجساد مرة اخرى فكانوا يهتمون
بحفظ الاجساد ، لتحدها الارواح في حالة جيدة ،
ولهذا كانوا يحتفظون الملوك منهم في قبور
مظلمة هي الاهرام .
والان بعد ان عرفت سبب بناء هذه الاهرام ،
هل تعرف كيف بنىها القديما من غير الآلات
الحديثة الموجودة الان . هذه هي الطريقة :



- وعندما يشرعون في البناء يختارون قطعة
ارض مربعة ويجعلونها مستوية السطح ثم
تدق قطع من الخشب تبين حدود البناء .

- كان تصميم
البناء يرسم على الواح
من الطين المجفف .



- وتوضع الاحجار في صفوف
مستوية ويضبطون استواءها بخيوط في
أخره حديدة ثقيلة كما تفعل اليوم .

- اما الاحجار فكانوا يأتون بها
من اسوان على مراكب . ويصقلونها
بلازيميل ثم ينقلونها الى مكان البناء .



٥ - وبعد رمس الطبقة الاولى من الاحجار يبدأ بناء الطوابق
الآخري . فكانوا يبنون عمرا مثل : المسطبة يتدرج في الارتفاع حتى
يساوي الطبقة التي تم بناؤها . ثم يجررون الحجر الى اعلى .

بريشة الأصدقاء



• زيكو زكي •
بريشة الصديق :
شريف محمد حبيب



• زياد •
بريشة الصديق :
عبد المليم مصطفى

حل اشرف الشريف

لاحظ اشرف وجود آثار للقديم
ليصري بالحجرة التي بها
الخزينة أيضا آثار ضخم
العكاز على الباركيه في نفس
الوقت عرف من عم زهران أن
رجله اليمنى مبتورة .. أيضا
أن العكاز به آثار واضحة على
الباركيه .



SAMIR - No 1233
25 November 1979

رئيس مجلس الإدارة:
صبري أبوالمجد
نائب مدير التحرير:
مستورعالم

رئيسة التحرير:
نتيلة راشد
(مأمالبي)

مكتبة التحرير:
مسييس كامل
وهيب مابا

مجلة أسبوعية تصدر عن دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب - ت ٩٠٦١٠ القاهرة

نمن النسخة في البلاد العربية لهذا العدد ١٠٠ طبع في مصر
سوريا ١٢٥ ق . س - لبنان ١٢٥ ق . ل - الأردن ١٢٥ ق . أ - الكويت ١٦٠
فلسا ، العراق ١٦٠ فلسا - السعودية ٤٠ ق . - سعودي « ريالان » .

في الأهرام السنوي - ٥١
هذا ... في جمهورية مصر العربية
... أيا أيتها جنات وأربابها
... بالبريد الجوي في بلاد الشرق
الشرق العربي والأفريقي والاسياني
... جنات وأربابها ...
... البريد الجوي ، أو بالبريد
... بالبريد الجوي ، أو بالبريد
... ١١ دولاً بالبريد الجوي ،
... وطهران بالبريد الجوي .
... والبريد ...
... في جمهورية مصر العربية
... برقية ...
... بالبريد ...
... البريد ...

نيسكنز

نيسكنز .. اسمه بالكامل جوهان نيسكنز لاعب
خط الوسط في الفريق القومي الهولندي .. لعب في
مباريات كأس العالم الاخيرة التي لعبت في
الأرجنتين .. وهو يبلغ من العمر ٢٧ عاما .. وقد
اشترك في حوالي ٢٢ مباراة دولية رغم صغر سنه
قبل ان يشترك في مباريات كأس العالم ..
كما انه يلعب للفريق نادي برشلونه - كلاب
مختلف في اسبانيا ..



كوزموس

احد نوادي الولايات المتحدة
الامريكية .. وقد فاز بدوري
امريكا مرتين .. وعلى فكرة
نظام الدوري الامريكي يختلف
عن نظام الاتحاد الدولي حيث
ان المباريات لا تنتهي أبدا
بالتعادل لذلك يجب ان يستمر
اللعبة الى ان يلوز احسب
الفرق كوزموس يلعب له
اشهر لاعبه في العالم ..

